

KN/7 DON INH
26.6.2012-2.7.2012



רומא ברגל.....
26.06.2012-01.07.2012
יום נוסף



היום ה-1
יום שלישי 26.06.12





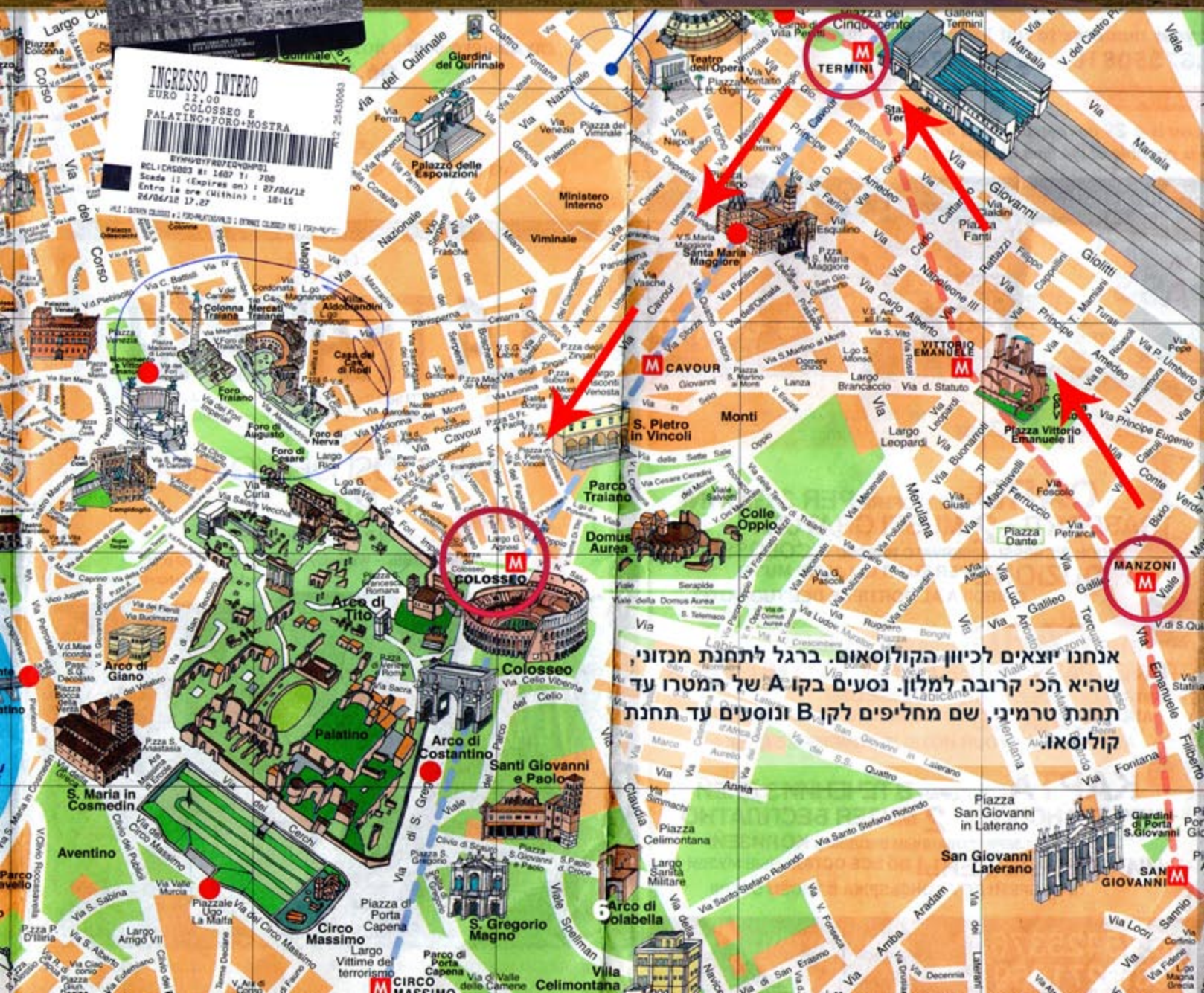




הקולוסאום-Colosseum ובאיטלקית...Colosseo

האמפיתיאטרון הגדול ביותר שנבנה ברומא העתיקה ונועד לשם צפייה במופעי בידור בהם קרבות של גלדיאטורים, מופעים הכוללים ציד בעלי חיים והוצאות להורג. הוא היה מסוגל לאכלס עד כ-50 אלף צופים. על-פי ההערכות, כחצי מיליון איש מצאו את מותם במופעים שנערכו בקולוסאום. הקולוסיאום נחשב אחד היצירות הגדולות ביותר של ההנדסה והאדריכלות הרומית, משמש כיום כאתר תיירות פופולרי ברומא ומהווה סמל לא רשמי של העיר. ב-7 ביולי 2007 נבחר הקולוסיאום לאחד משבעת פלאי תבל החדשים.

כרטיס למתחם
קולוסאום+פורום רומנו+
פלטינו+מוסטרא: 12E לאדם
תקף ליומיים. (פתוח עד 19:00)



אנחנו יוצאים לכיוון הקולוסאום. ברגל לתחנת מנדוני,
שהיא הכי קרובה למלון. נסעים בקו A של המטרו עד
תחנת טרמיני, שם מחליפים לקו B ונסעים עד תחנת
קולוסאום.



מסעות במנהרות המטרו סגדמ

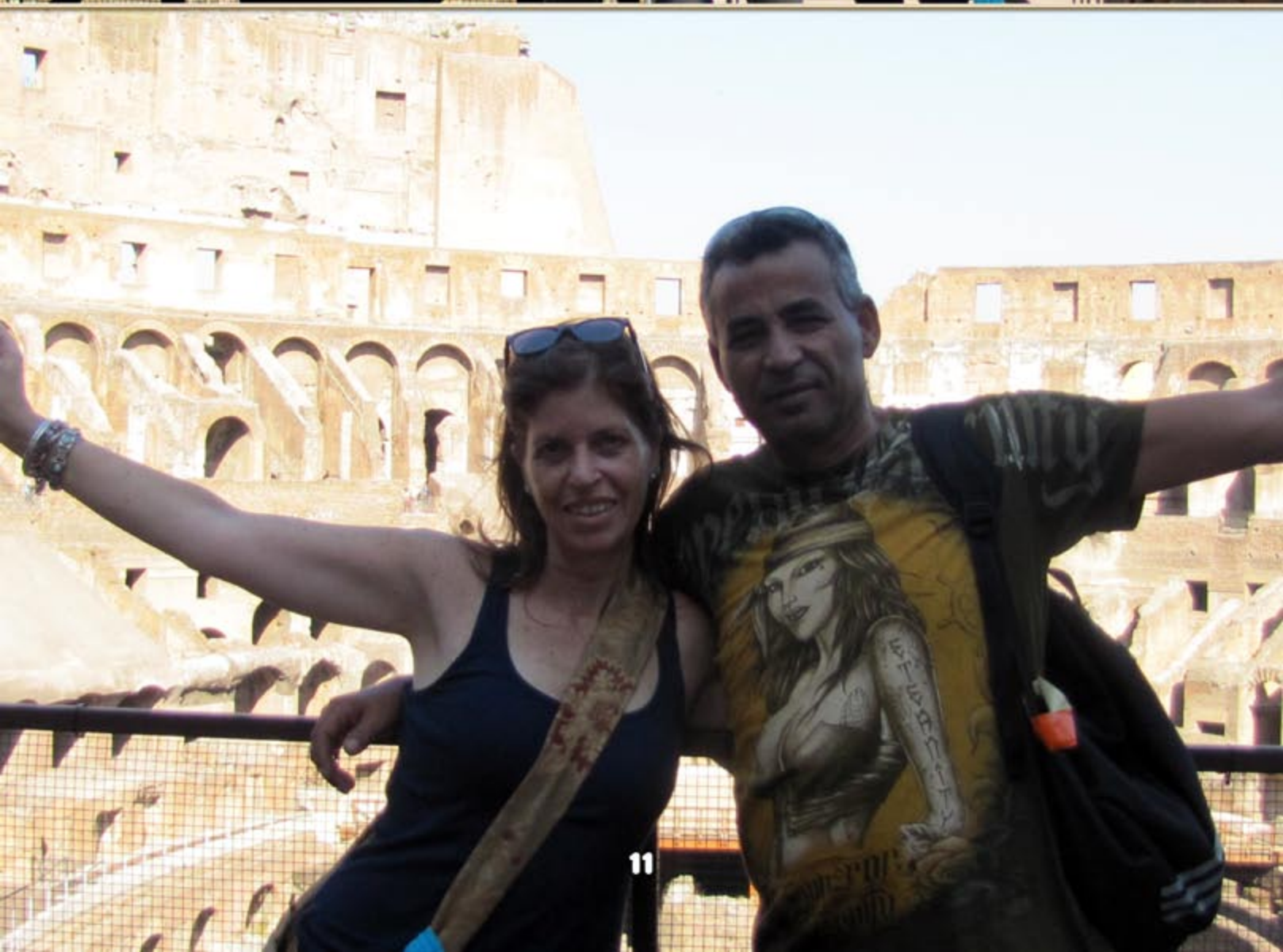
כרטיס ל-100 דקות נקרא BIT עולה 1.5E.
כרטיס יומי נקרא BIG עולה 6E.
(לכל קווי התחבורה-מטרו, אוטובוס וטראם).
כרטיס לשלושה ימים - 16E.











הנוף הנשקף ממרכז הקולוסאום



כורום רומנו-Romanum Forum

הפורום הרומאי Romanum forum היווה את מרכז רומא העתיקה ומרכז האימפריה הרומית. הפורום, החשוב ביותר באימפריה הרומאית, השתרע במשטח הישר, שבין שתי גבעות גבעת הקפיטולין (Capitoline) - מושב הממשל - לבין גבעת הפלטין (Palatine) - מושב האצולה הרומאית. הפורום שימש מרכז לאסיפות עם, לבתי המשפט שהיו פומביים ולקרבות גלדיאטורים בימי הרפובליקה הרומאית. לאורך הפורום היו חנויות מקורות ושווקים. בנוסף, היה הפורום מרכז לטקסים דתיים והוצבו בו מונומנטים חשובים של העיר. במרכז הפורום עברה הויה סקרה - "הדרך קדושה" בה עברו התהלוכות הדתיות ותהלוכות הניצחון.



בדרכנו לפורום רומנו הסמוך לקולוסאום

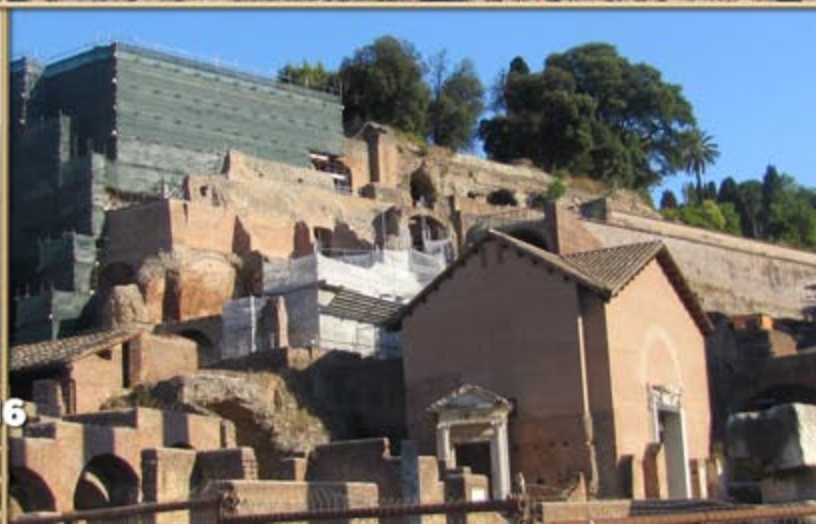




בדרך פוגשים גלדיאטור מקסים
שגם שמע על ישראל
ואפילו יודע כמה מילים בעברית

















הגטו היהודי ברומא

מסתבר שהיטלר לא היה הראשון שהגה את הרעיון המטורף...לשים יהודים בגטו. ברומא כבר חשבו על זה בשנת 1555, ולא אחר מאשר האפיפיור דאז...פאולוס ה-4. היהודים הואשמו בכך שאינם מכירים במשיחיותו של ישו ובאפיפיור כנציגו...כמובן, יחד עם העובדה שהם רוצחי ישו, ולכן אינם יכולים לגור ברומא כאזרחים שווי זכויות לקאתוליים. מיקום הגטו נקבע, כמובן, באזור שנחשב כגרוע-ליד נהר הטיבר, אשר עלה על גדותיו לעיתים קרובות והציף את האזור. הגטו בוטל סופית באופן רשמי ב-1870.



אנחנו ממשיכים ברגל עד לנהר ולאורכו ומגיעים לגטו היהודי ובו בית כנסת גדול ומרשים, שלצערנו הרב, היה סגור.





מנורה בחזית בית הכנסת





צמוד לבית הכנסת מוזיאון



ממשיכים לטייל וחוצים את הנהר





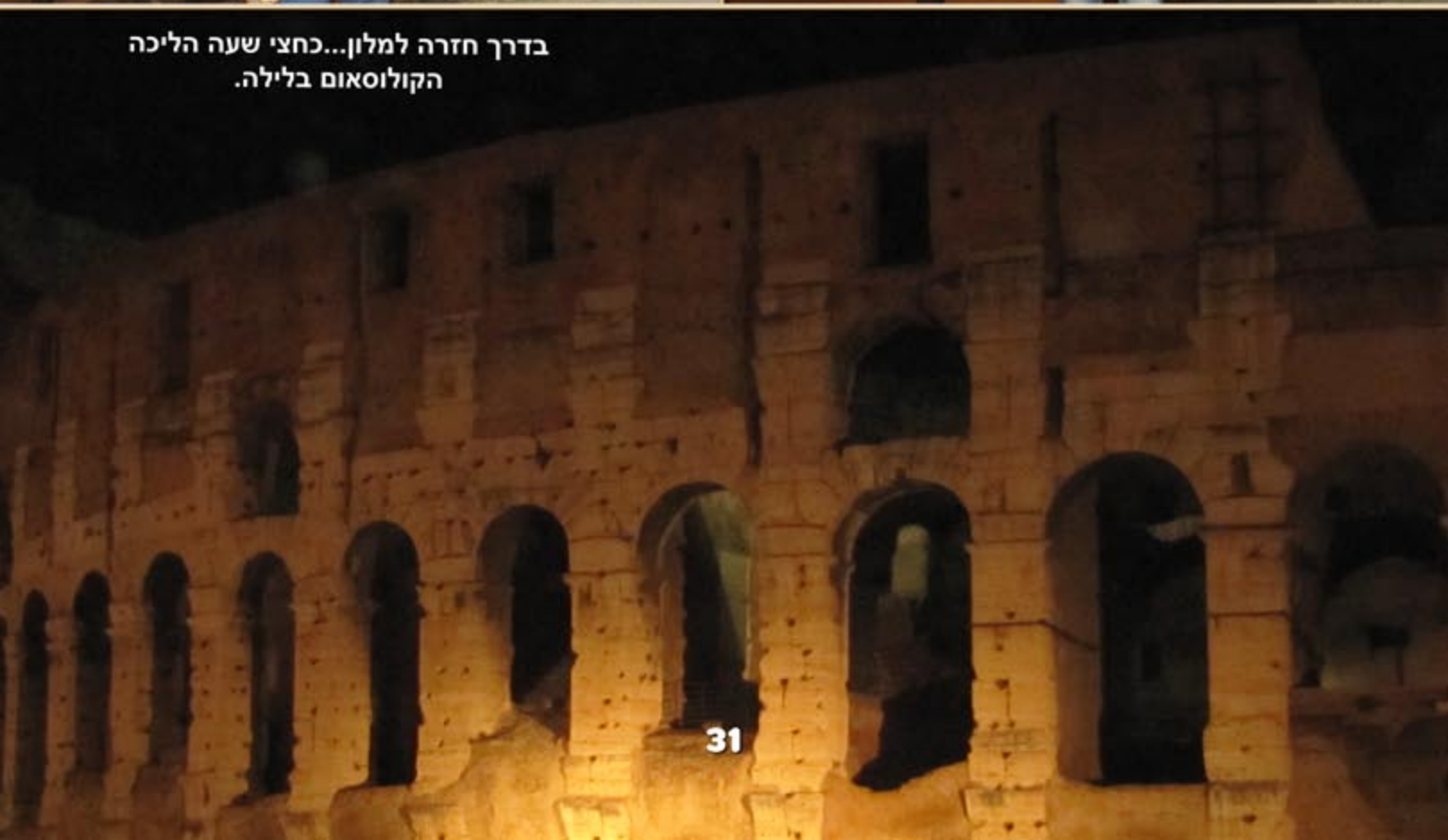


ארוחת ערב במסעדה עם הפיצה הכי טעימה ברומא
מומלץ!!!





בדרך חזרה למלון...כחצי שעה הליכה
הקולוסאום בלילה.



היום השני מתחיל, כמובן, במטרו-תחנת מזוני...לתחנת spagna
שם הפיאצה הספרדית ובה המדרגות הספרדיות המפורסמות

היום ה-2
יום רביעי 27.06.12

מבט ממרום
המדרגות הספרדיות
אל הכיכר

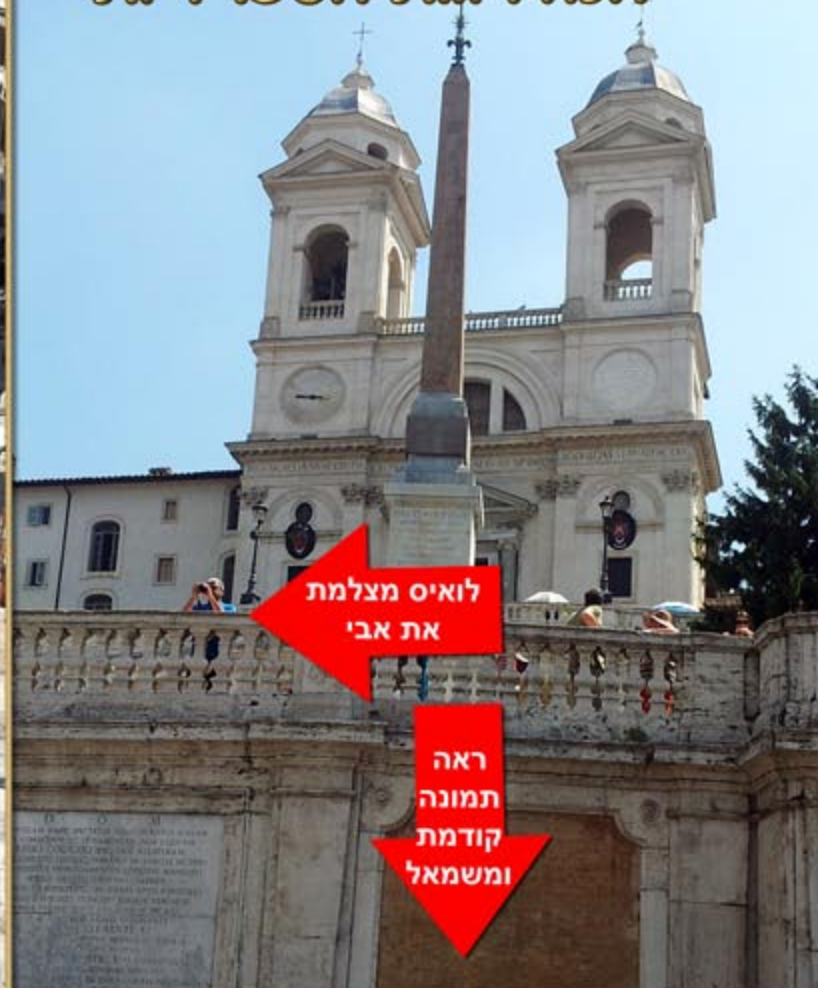
PIAZZA R.IV
DI
SPAGNA

מצלם אבי
את
לואיס

המדרגות הספרדיות

הכיכר הספרדית-המדרגות הספרדיות
(באיטלקית: Spagna di Piazza di Scalinata)
גרם המדרגות הכולל 138 מדרגות נבנה בין השנים
1723-1725 במטרה לקשר בין שגרירות ספרד לותיקן
עם הכנסייה (וזה מקור השם של גרם המדרגות).
במרכז הכיכר נמצא פסל הסירה המכונה "מזרקת
הספינה" או הברקאצ'ה (Barcaccia - הסירה הישנה).
הכיכר הייתה מרכז ההתכנסות והמגורים של אמנים
וסופרים אירופים רבים.

בפינה הדרום מזרחית של הכיכר מוצב עמוד
ה"אימקולטה" (לידת הבתולין) שהוקם בשנת 1854
ולרגליו פסלים של דוד המלך ומשה רבנו.











עוד גלידיאטור קרוע
עם אוצר מילים בעברית
ומגן אייפון של "מכבי חיפה"











בפינה הדרום מזרחית של הכיכר מוצב עמוד
ה"אימקולטה" (לידת הבתולין) שהוקם בשנת 1854
ולרגליו פסלים של דוד המלך ומשה רבנו.



ממשיכים ישר...לרחוב המעצבים הכי...
ברחוב קונדוטי חנויות מעצבים מרהיבות
של פרדה, לואי ויטון, ארמני, ג'וצי, דיור...
כמובן רק לראות ולהתעלף
מחיר לדוגמא...חיק של ג'וצי 1,000E
יענו 5,000 ש"ח...בקטנה :)



GIORGIO ARMANI

GIORGIO ARMANI

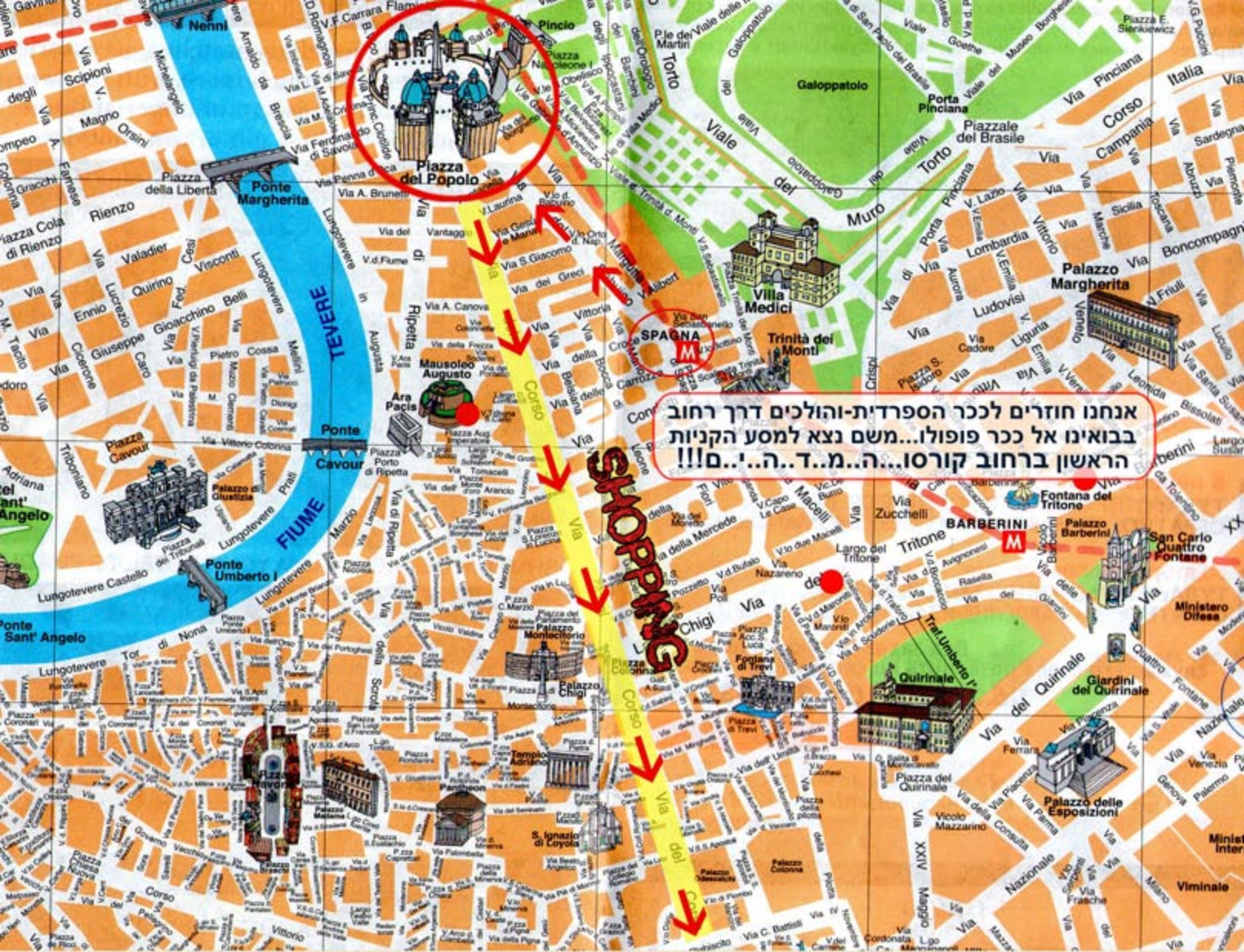


GUCCI

Gucci





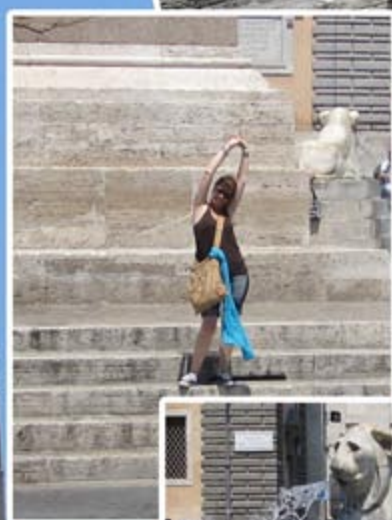


אנחנו חוזרים לכנר הספרדית-והולכים דרך רחוב
בבואינו אל כנר פופולו...משם נצא למסע הקניות
הראשון ברחוב קורסו...ה.מ.ד.ה.י.ם!!!

פיאצה/כנר פופולו-PIAZZA DEI POPOLO

משמעות השם באיטלקית המודרנית היא "כיכר העם". בכיכר זו
בוצעו הוצאות להורג, האחרונה בשנת 1826. בפאתי הכנר הכנסייה
סנטה מריה דל פופולו. במרכז הכיכר הוצב אובליסק מצרי. משני
צדי הכיכר ניצבות מזרקות מים, במרכז הכיכר ניצבת "מזרקה
האובליסק" המורכבת מ-4 מזרקות נפרדות.
הכיכר פתוחה להולכי רגל בלבד, ומהווה מוקד משיכה לתושבי
העיר ולתיירים. המקום גם משמש כמקום מפגש ידוע לצעירי
רומא בשעות הערב













חילצנו ממנה במקרה...
תיק במבצע



אחת החנויות הטובות ביותר בארץ

חנויות מדהימה של דיזל





רחוב הפרלמנט ובו בניין הפרלמנט
בפנייה מרחוב קורסו-נמצא רחוב הפרלמנט
בו נמצא בניין הפרלמנט של רומא.





הפנטאון-מקדש כל האלים

מבנה רומי עתיק ועומד שלם עד היום. המבנה שימש תחילה כ"פנתיאון"-מקדש כל האלים, אך הוא שימש בין השאר גם כבית משפט וחצר לקיסר. במאה ה-7 הוסב שימושו לכנסייה, הנקראת סנטה מריה רוטונדה. הפנתיאון ברומא הוא המבנה הרומי שנשמר באופן הטוב ביותר עד היום והוא המבנה העתיק ביותר בעולם המקורה בגגו המקורי. פשוט מדהים לחשוב איך בכלל בנו מבנה כזה לפני כל-כך הרבה שנים. כיום נמצאים בפנתיאון קבריהם של מלכי איטליה והצייר רפאל.











כפרה...מה זה טיול לרומא
או גיבוש לשייטת 13??
שכחת שאני גימלאי-בן 50?





בדרך לפנטאון בסמטה צרה-חנות מוצרי עץ פינוקיו.
יש שם בובות פינוקיו בכל הגדלים ועוד מגוון ענק
של מוצרים העשויים מעץ בלבד.









אנחנו בדרכנו לפיאצה נבונה-Piazza Navona
 אחת הכיכרות/פיאצות המרשימות ביותר ברומא!
 כיכר מרכזית בלבו של האזור התיירותי אשר מסביבה חנויות
 רבות, בתי קפה וכנסיות.
 יש האומרים שזוהי הכיכר היפה והחיה ביותר בעיר.
 שלוש מזרקות, בתי קפה שוקקים ומאות בני אדם ממלאים
 אותה משעות הבוקר המוקדמות ועד לשעות הלילה הקטנות.





PIAZZA R. VI
NAVONA
(STADIO DI DOMIZIANO)







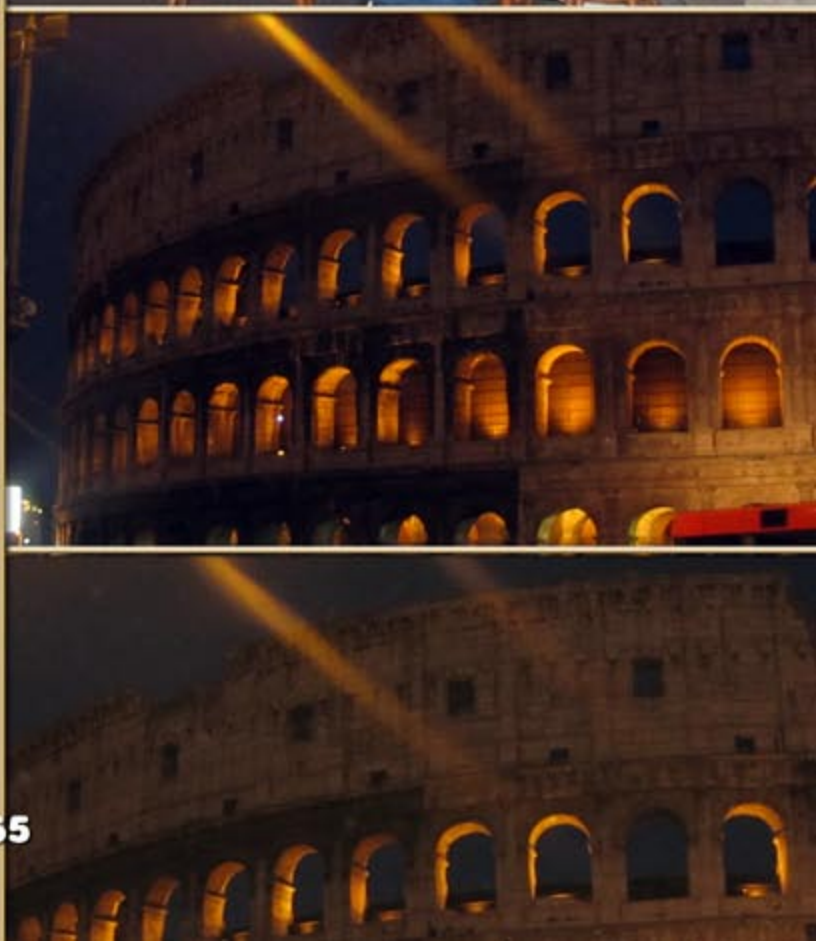




אנחנו בדרכנו חזרה למלון...מדהים עד איזו שעה עוד יש אור בחוץ...22:00, ואז בבת אחת יורדת החשיכה.
בדרך נעבור דרך ארמון לזכרו של מלך איטליה עמנואל ה-2 (בו נבקר ביום אחר), הנמצא בקצה רחוב קורסו,
בפיאצה מפוארת-פיאצה ונציה, וגם נראה שוב את הקולוסאום-מואר בחשיכה.



סוף יום מוצלח של shopping.



אנחנו בדרכנו לקריית הוותיקן-מדינה בתוך מדינה,
ולכנסייה הסמוכה-בזיליקת סאן פיאטרו.
נוסעים במטרו עד לתחנת אוטביאנו...שמש סמוכה
לוותיקן. בדרך המוני מדריכים מנסים למכור סיור מודרך
ב-45E לאדם (ברגיל עולה 15E) כאשר השיכנוע העיקרי
הוא לדלג על התורים ההזויים בכניסה.
נראה לכם??? 60E זה עוד זוג מגפיים ותיק !)

היום ה-3
יום חמישי 28.06.12

המראה החסוד...אינו מקרי!
אם לא תגיעו בלבוש צנוע...פשוט לא תכנסו!
בחור שהיה איתנו במלון סיפר שבעודו
ממתין בתור הארוך בשמש הקופחת, קרע
את שרווליו החולצה שלו. כאשר הגיע לכניסה,
פשוט לא נתנו לו להיכנס והוא רץ לפח
להביא את השרוולים שקרע...הזוי לגמרי.

קריית הוותיקן
ובזיליקת סאן פיאטרו



מדינת קריית הוותיקן (Civitas Vaticana Status)
ובקיצור - הוותיקן, היא המדינה העצמאית הקטנה בעולם
מבחינת השטח. היא כוללת אזור בשטח של פחות
ממחצית קמ"ר בתוך העיר רומא שבאיטליה.
הוותיקן הוא מקום מושבו של הכס הקדוש ושל
האפיפיור, ונמצא בריבונותם.
הוא משמש כמרכז הנצרות הקתולית בעולם.
בוותיקן חיים כ-800 אנשים, רובם אנשי דת קתולים.









כפרה... שנייה...
מה עם הפסקה ???
את יודעת... סיגריה וכאלה
לפני שנכנסים :)





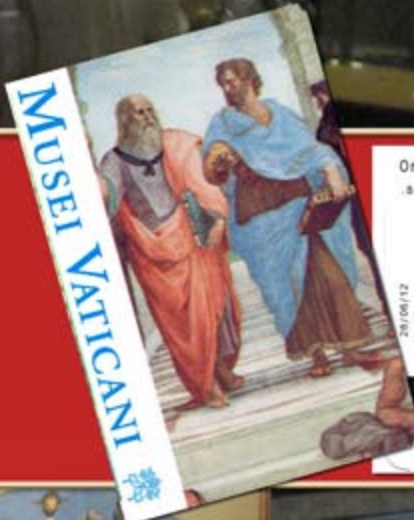
פסל של מיכאלאנג'לו











MUSEI VATICANI

Ordinario
Biglietteria Musei

DIREZIONE DEI MUSEI Euro 15,00
V - 00120 Città del Vaticano

BY4KELWW22W6P53K19Y45DK2



28/06/12
11.00
Costo: 8

Biglietto valido per il giorno di emissione e per un solo ingresso.
Non riutilizzabile dopo l'abbandonamento. Conservare per eventuali controlli. Non rimborsabile. Non cedibile.

Ticket valid only for one entry and for the day of issue. Once validated this ticket will not allow re-entry. It must be kept until the end of the visit for any inspection. Not refundable. Not transferable.

Raffaello: La scuola di Atene (Stanze di Raffaello)
Raphael: School of Athens (Raphael's rooms)

הכרטיסים למוזיאוני הוותיקן
והקאפלה הסיסטינית



74



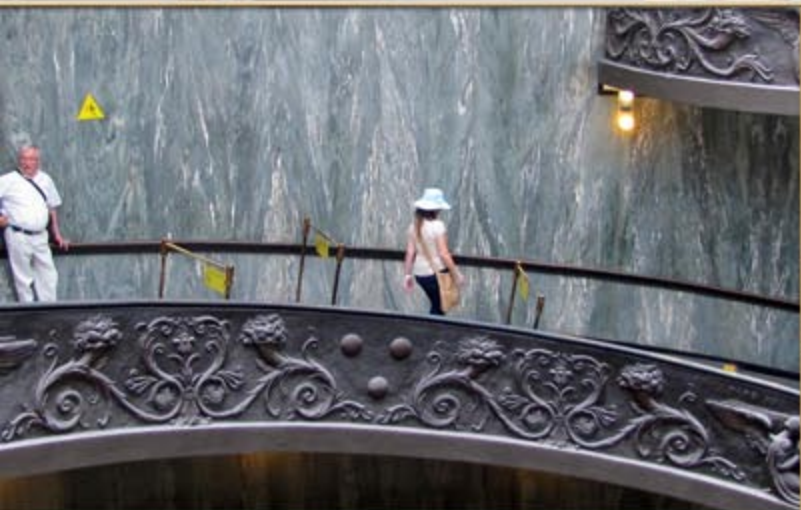


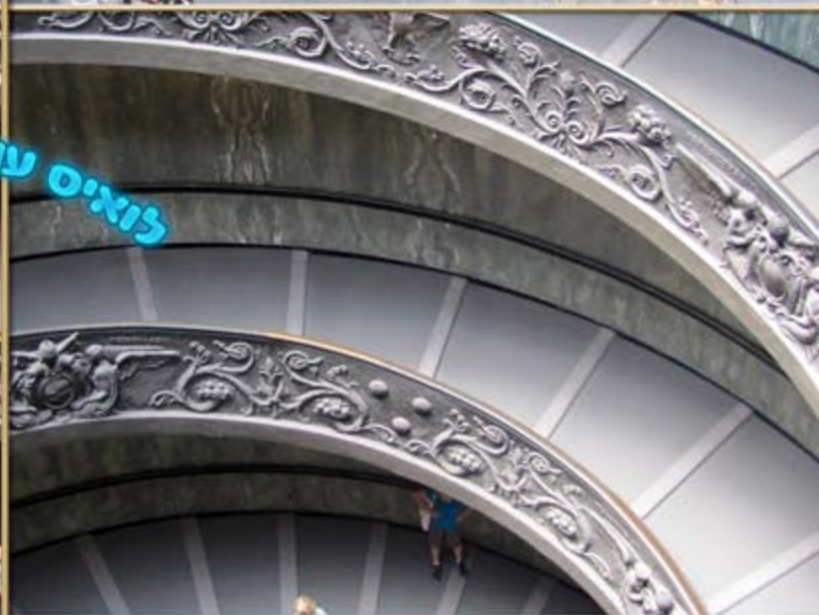


כל הכבוד להם!
סידרו כסאות
שנראה אמנות בנוח
מה לא שילמנו 15E?



גורם המדרגות המדהים... המוביל ליציאה







עוד לא יוצאים...יש עוד הרבה מה לראות

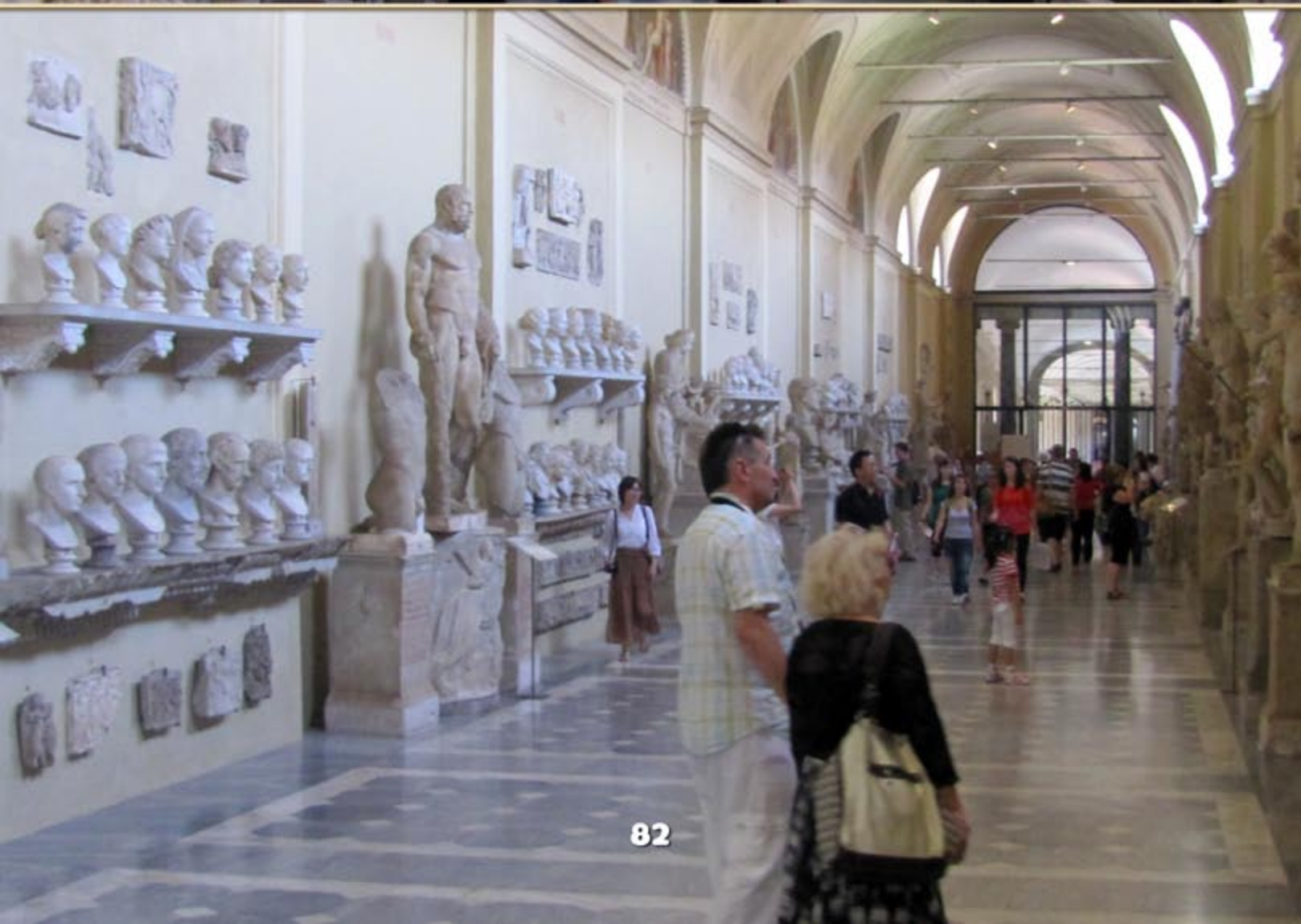


קאתולים מתוקים...
יש להם סניף דואר בתוך הוטיקן
לשלוח גלויות ליקירהם...מזכרת מתוך הוטיקן.

Poste Vaticane - Vaticano



















**Sala
degli Animali**
Museo Pio Clementino



אנחנו סוף סוף...
בכיוון
הקאפלה הסיסטינית



הדרך לקאפלה הסיסטינית עוברת דרך
אינסוף מסדרונות מפוארים מאוד...
עטורי תקרות מאלפות, ציורים, פסלים ושמדה לרוב.











הקפלה הסיסטינית-Sistina La Cappella נמצאת במתחם ארמון האפיפיור שבקריית הוותיקן, ברומא. הקפלה משמשת את טקס הקונקלווה, התהליך בו נבחר האפיפיור, וידועה בציורי הקיר שיצרו בה אמנים איטלקים בתקופת הרנסאנס, ביניהם ידועים בעיקר הפרסקו על תקרת הקפלה ופרסקו "יום הדין" שצייר מיכלאנג'לו במחצית הראשונה של המאה ה-16. אסור לצלם בתוך הקאפלה...התמונות בעמוד זה לקוחות מהאינטרנט. למטה משמאל תמונת הקאפלה-מבט מכיוון המזבח אל הכניסה. כשנכנסו היינו בשוק...האולם היה מלא לגמרי באנשים עומדים בצפיפות, כאשר השומרים מזרזים אותם בנימוס להתקדם. מימין למטה "קיר יום הדין" של מיכלאנג'לו ולמעלה פריט מתקרת הקאפלה ואולי הציור המפורסם מכולם, "בריאית העולם", גם הוא של מיכלאנג'לו.





בזיליקת פטרוס הקדוש... Petri Basilica Sancti

יוצאים ממוזאוני הוטיקן והולכים ברגל מספר דקות לבזיליקת פטרוס הקדוש.

הכניסה בחינם.

תור ארוך מאוד משתרך בכניסה, כיון שכל הנכנסים עוברים שיקוף בכניסה.

אולם למרבה הפלא, מספר דקות ואנחנו בפנים. גם כאן מקפידים מאוד על לבוש

צנוע ואחרי עמדת השיקוף ראינו את השומרים מוציאים משרשת הנכנסים, אנשים חשופי כתפיים.



הבזיליקה האפיפיורית של פטרוס הקדוש (Petri Sancti Basilica), היא המבנה המרכזי של קריית הוטיקן, והכנסייה הגדולה בעולם. היא יכולה להכיל בתוכה עד כ-60,000 איש. היא ידועה כ"כנסיית האם" של הנצרות הקתולית ונחשבת לאחד האתרים הקדושים ביותר לנצרות. היא תוארה כ"מחזיקת מקום ייחודי בעולם הנוצרי" וגם כ"גדולה מכל כנסיות העולם הנוצרי". במסורת הקתולית, היא מקום קבורתו של פטרוס הקדוש, שהיה אחד משנים עשר השליחים של ישו ולפי המסורת גם הבישוף הראשון של רומא ולכן גם הראשון בשושלת האפיפיורית.

התור בכניסה....

















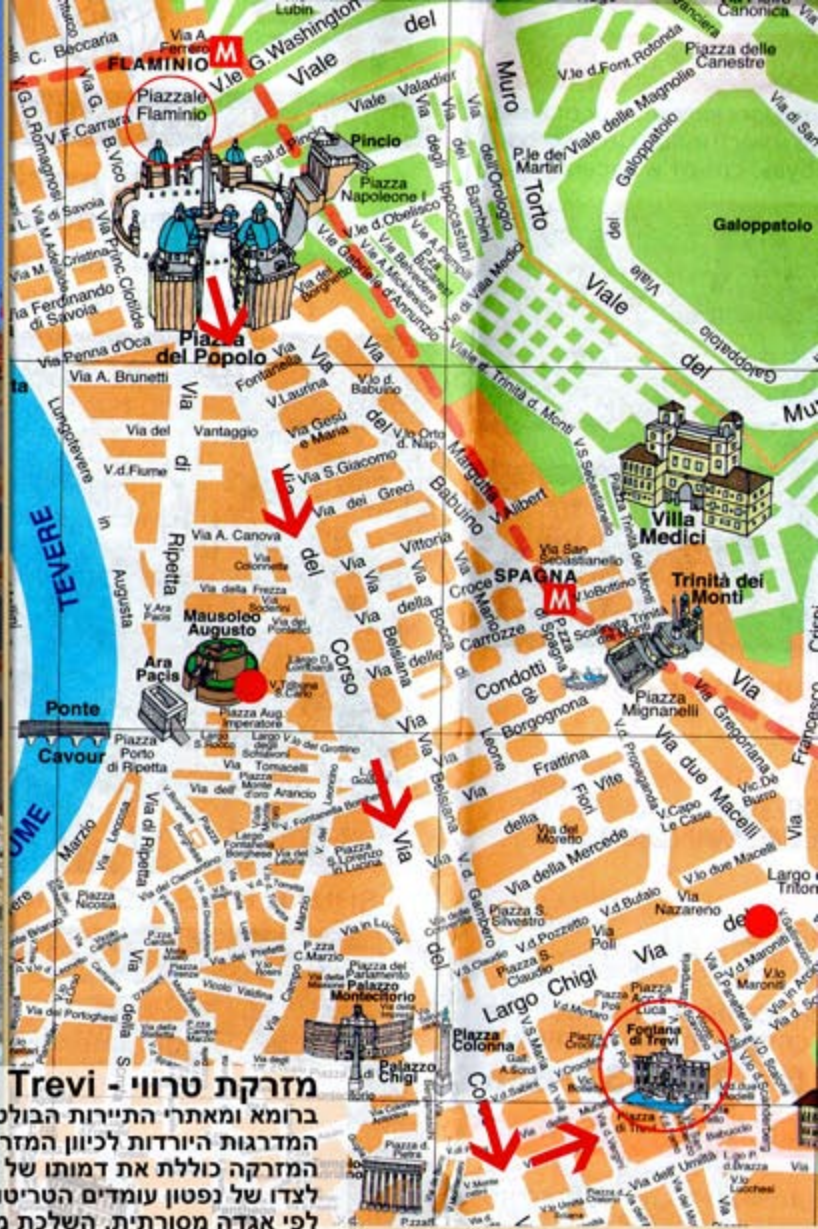




הסיור הזה בותיקן ובבזיליקה עורך שעות....
היו מוכנים מראש והקצו לסיור הזה לפחות חצי יום :)
אנחנו בדרכנו למלון...למנוחת צהרים...כי הכי נשפכנו
מהשמש, מהתורים הארוכים והעקיפות שלהם ובכלל...



אח"צ אנחנו בדרכנו למזרקה טרווי...ה...מזרקה ברומא!
אפשר לרדת במטרו בתחנות barberini או spagna,
הסמוכות למזרקה. אנחנו בוחרים לרדת בתחנת flamino...
הסמוכה לכר פופולו, ממנו נסיף בדרך את רחוב קורסו
המדהים והאהוב...רחוב השופינג.
להפתעתנו ולמזלנו עתיד להתרחש בכר פופולו, בעוד
כשעתיים-שלוש שידור ישיר על מסך ענק של משחק חצי הגמר
איטליה-גרמניה. מה שמסביר את הנהירה לכר של עשרות
אלפי איטלקים משולהבים עם דגלים, כובעים, איפור בצבעי
איטליה, זרבובלות והמון שמחה...



מזרקה טרווי - Fontana di Trevi, היא הגדולה שבמזרקות מתקופת הבארוק
ברומא ומאתרי התיירות הבולטים ברומא. במשך שעות היום והלילה גודשים תיירים רבים את
המדרגות היורדות לכיוון המזרקה.
המזרקה כוללת את דמותו של נפטון, אל הים, שפסלו ממוקם במרכזה בתוך גומחה.
לצדו של נפטון עומדים הטריטונים וסוסי הים שעוזרים לו "לאלף את המים".
לפי אגדה מסורתית, השלכת מטבע למזרקה מבטיחה את שובו של המשליך לרומא.







זורקים מטבעות... רומא אנחנו עוד נשוב...









שופינג ברחוב קורסו...





אחת החנויות המדהימות ברחוב
חוזרים לקנות בה תיק לרותם

האיטלקים נוהרים בינתיים בהמוניהם לככר פופולו





כולם נוהרים לככר





אנחנו חוזרים במחצית
איטליה מובילה
(בסופו של דבר גם מנצחת)
והאיטלקים חוגגים





היום ה-4
יום שישי 29.06.12

היום התאריך 29 ביוני. ברומא זה יום חג-יום היווסדה של רומא ולכן רוב החנויות/אתרים סגורים...בעסה. ניסינו בכל זאת להגיע לאחד השווקים, שבאינרטנט מפורסם כשוק ובו נעלי יצרנים מקומיים במחירים מוזלים מאוד. השוק גם הוא היה סגור בשל החג. הוא ממוקם באזור תחנת פירמיד, אליה מגיעים במטרו קו B, אחרי שנוסעים בקו A-עד תחנת טרמיני ובה מחליפים קו. שם השוק טסטיו בכר טסטיו-Tastaccio.

PIAZZA R.XXI
DI
PORTA S. PAOLO

אזור תחנת המטרו פירמיד-כר סנט פאולו









במקום שוק מאולתר לספרים משומשים





מטרו קו A

כמה מילים על התחבורה ברומא... במילה אחת מדהים! כאמור... בקניית כרטיס לתחבורה הציבורית, ניתן להשתמש בו ב-3 דרכים: מטרו, אוטובוס או טראם (רכבת חשמלית). התחבורה ברומא משרתת המוני תושבים ותיירים, היא סואנת מאוד ויחד עם זאת יעילה להפליא... האיטלקים נוהגים בפראות-יותר גרוע מישראלים! מדהים לראות כמה מהם רכובים על אופנועים-גברים ונשים כאחד. הכי מומלץ השימוש במטרו... קו A. אם צריך להגיע למקום אליו מגיע קו B, אין ברירה, אולם יש להתכונן לתנאים אחרים לגמרי-הגרוע מביניהם... ברוב הרכבות אין מזגן! גם בקווי הטרם בהם השתמשנו לא היה מזגן. החווייה הכי גרועה שחווינו בתחבורה הציבורית-הייתה מסע באוטובוס קו 3 אל שוק הפישפשים הנמצא ברובע מרוחק. על אף השעה היחסית מוקדמת, האוטובוס הכיל עשרות אנשים בעמידה צפופה ודביקה שהזכירה קופסת סרדינים.



מטרו קו B





uscita

כאילו... יציאה



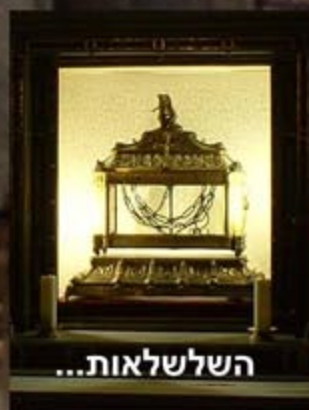
הסופר ליד תחנת מנזוני



סן פייטרו אין וינקולי - San Pietro in Vincoli כנסיית פטרוס הקדוש בשלשלאות

הבזיליקה נמצאת על גבעת האסקלין ברומא, לא הרחק מהקולוסיאום. נוסעים לתחנת cavor מטרו קו B, עליו עולים בתחנת טרמיני.

בכנסייה הקתולית, שחזיתה צנועה למדי, נמצאת אחת מעבודות האמנות המפורסמות ביותר: פסל "משה" ולצידו שתי האימהות רחל ולאה, מאת מיכלאנג'לו. (זאת הסיבה לבואנו לכנסייה). לפי האגדה שימשו השלשלאות שנמצאות בכנסייה לכוולאת השליח פטרוס הקדוש, ומכאן שמה.



CANONICI REGOLARI LATERANENSIS		
BASILICA DI		
SAN PIETRO IN VINCOLI		
ORARIO DI APERTURA		
8:00-12:30 11:30-18:00		
(24.04-26.04)		
ORARIO CELEBRAZIONI EUCARISTICHE		
PERMANENTE	PERMANENTE	PERMANENTE
8:00	9:00	10:00
12:30	13:00	15:00

בדרך בתחנת טרמיני
עוצרים לשופינג קטן.
סריג קייצי, שעל הדרך
שימש לכיסוי הכתפיים
בכנסיות בהמשך היום.



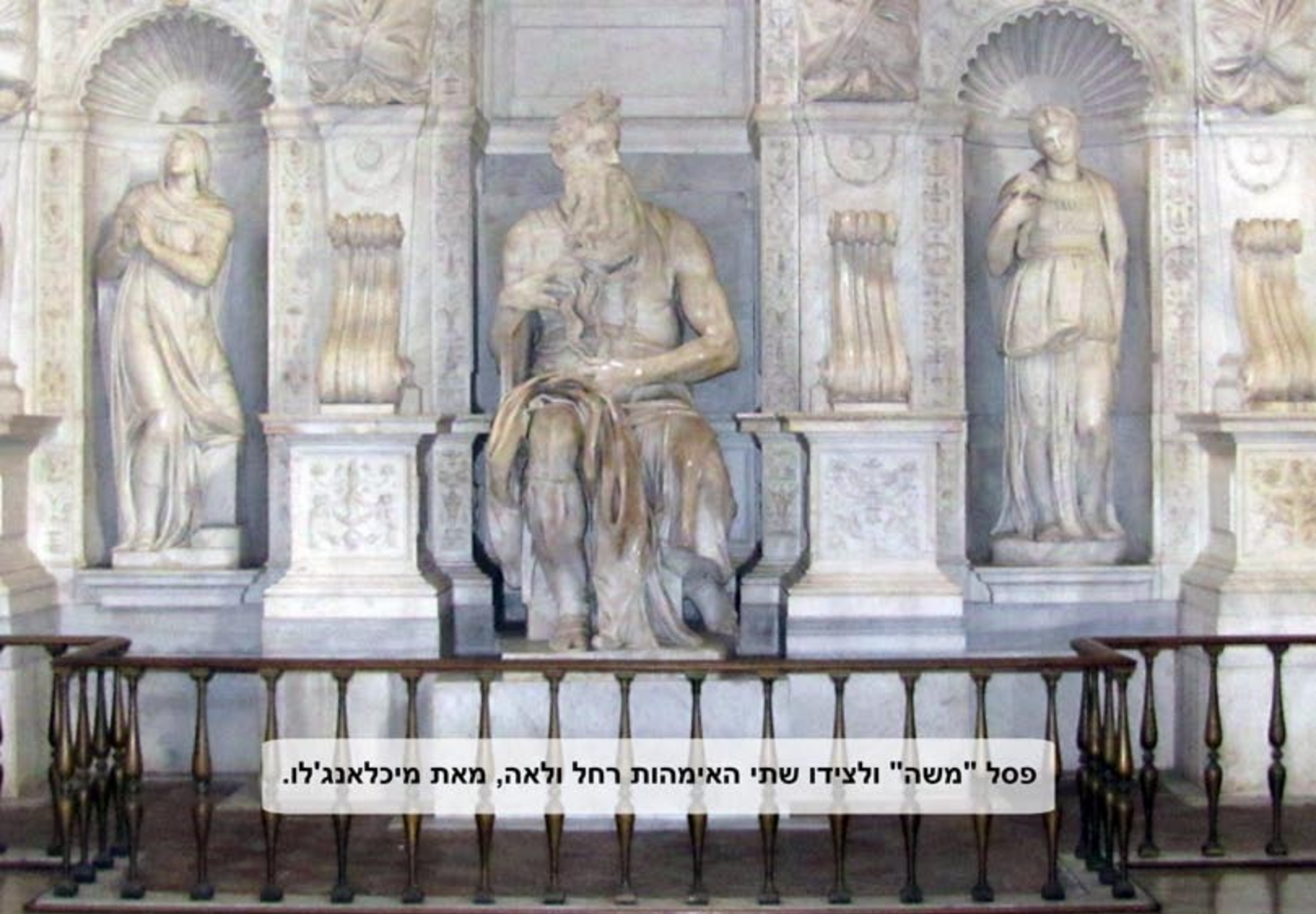
עולים בגרם המדרגות
הסמוך לתחנת cavor
ופונים ימינה לכיוון הכנסייה,
באיזו סמטה צדדית שכזו.

















לא רחוק מהכר-פינת חמד
הכוללת, כמובן, מזרקת מי
שתייה.







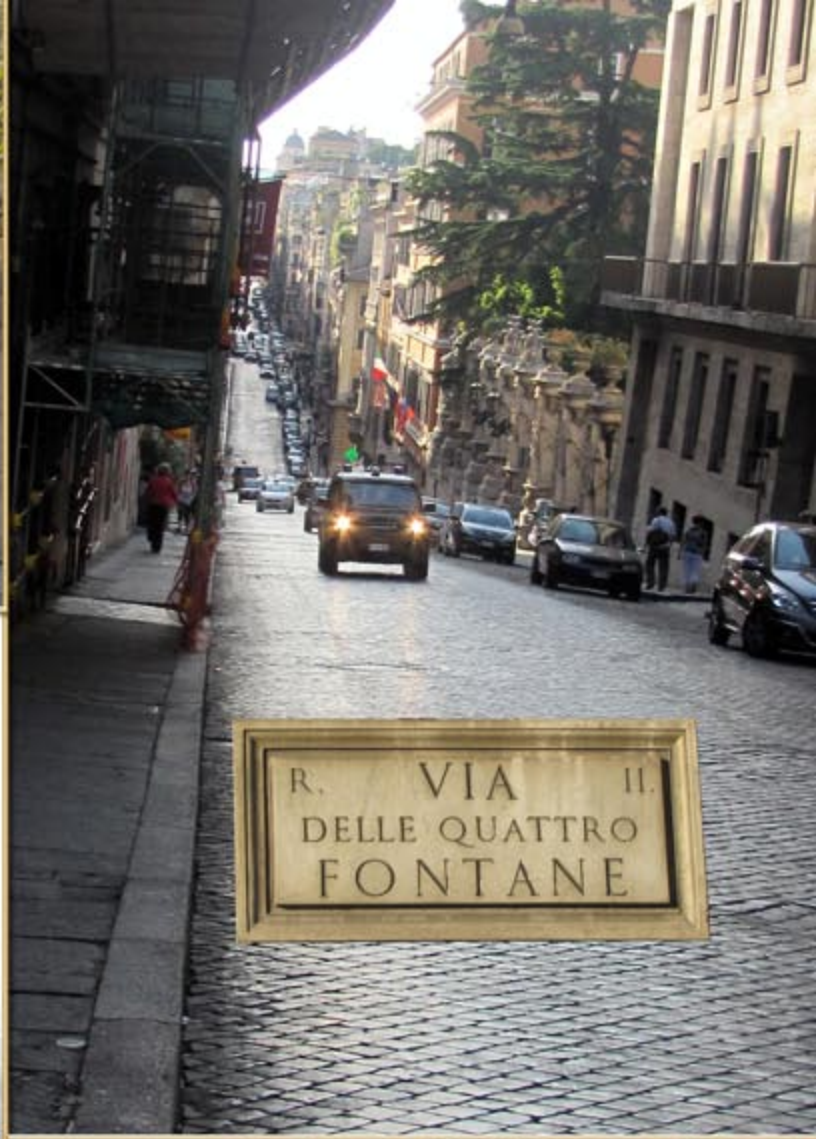






XICIL: D...ECY LUT, LIXX...





היום, כאמור ה-29.6.12
ואנחנו נתקלים בחנות
שעל חלון הראווה שלה
מתנוסס השלט הבא...

CLOSE
DOWN
ON
29TH JUNE
ALL SHOES
AT
€ 19.90

אז כמובן שנכנסנו...
15 דקות לסגירה
ויצאנו עם שני זוגות מגפיים!





וכמה מטרים משם
דקה לסגירה....
עוד זוג מגפיים טורקיז



מספר דקות הליכה
ואנחנו בכיכר טריטון
שם תחנת המטרו ברברini
ממנה אנחנו נוסעים
לתחנה סאן גיאואני





PIAZZALE APPIO Q. IX

תחנת סאן גיאווני
ככר אפיו
מופע ג'ז פתוח
שווק קטן לקראת סגירה...





שמלת תחרה מאלפת...
ב-25E בלבד...



על הבוקר אנחנו ממחרים אל השוק שאתמול היה סגור
שוק טסטסיו בככר טסטסיו-Tastaccio. הסמוך לתחנת
המטרו פירמיד-קו B.

השוק שבאינטרנט מתואר כשוק המתמחה בנעלי יצרנים
שונים ומגוונים, ביניהם דגמי מותגים מעונות קודמות-במחירים
מוזלים ביותר... התגלה לאכזבתנו המאוד גדולה, כשוק קטן ומיותר.
היו שם מספר דוכני נעליים סתמיים לגמרי, בסגנון הכי שוק
ואפילו לא זולים בכלל! מומלץ לא להגיע!

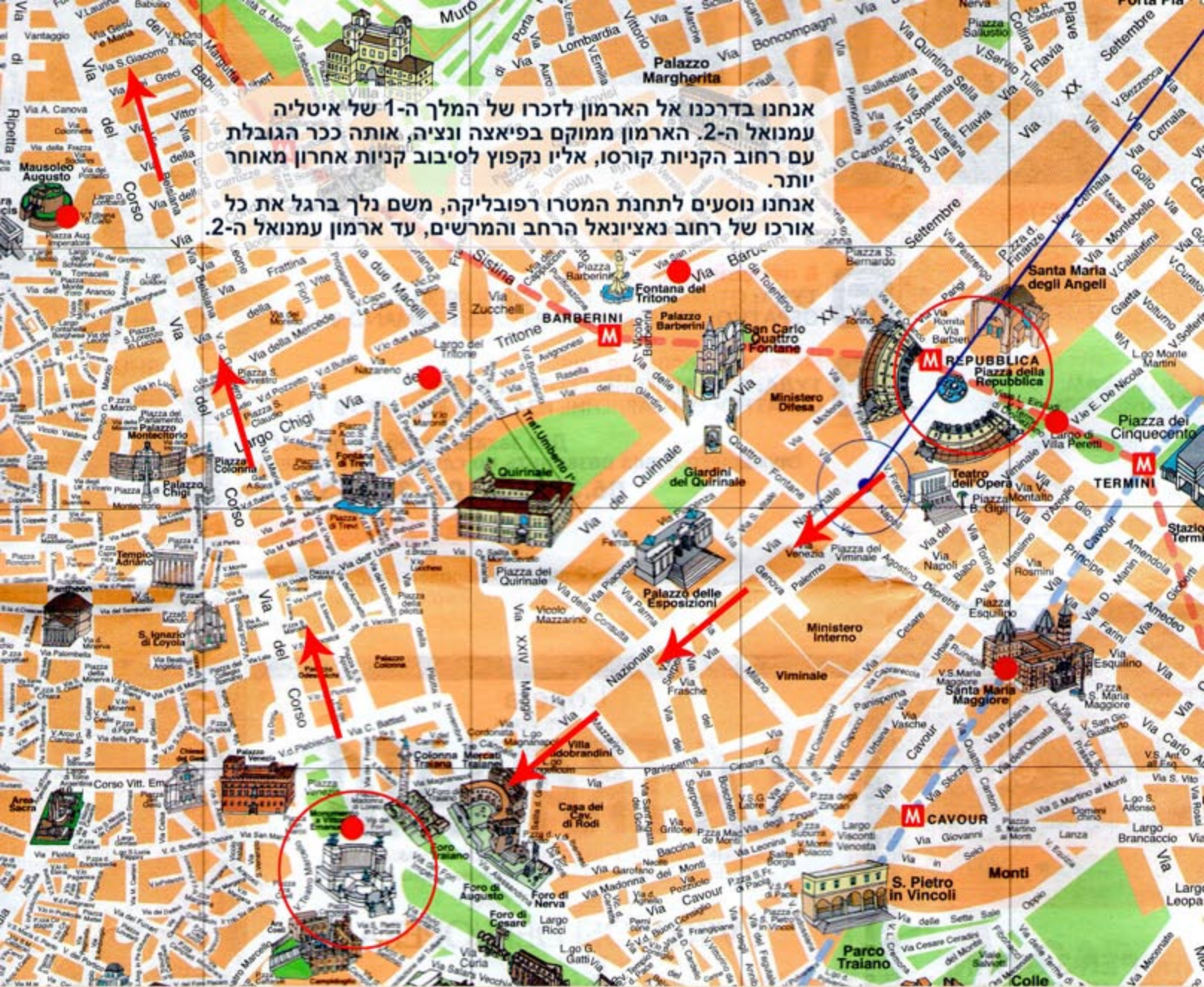
היום ה-5
יום שבת 30.06.12

חוזרים עד לתחנת טרמיני-להחליף למטרו A
ונוסעים לשוק סאניו בתחנת סאן גיאווני.
שוק גדול בסגנון שוק רמלה-לוד. בגדים, תכשיטים זולים,
תיקים וכו'... המוכרים רובם-כושים והודים.
שעות פתיחה: ב'ו' 08:30-13:30, שבת 08:30-18:00

שוק סאניו-Mercato di via Sannio













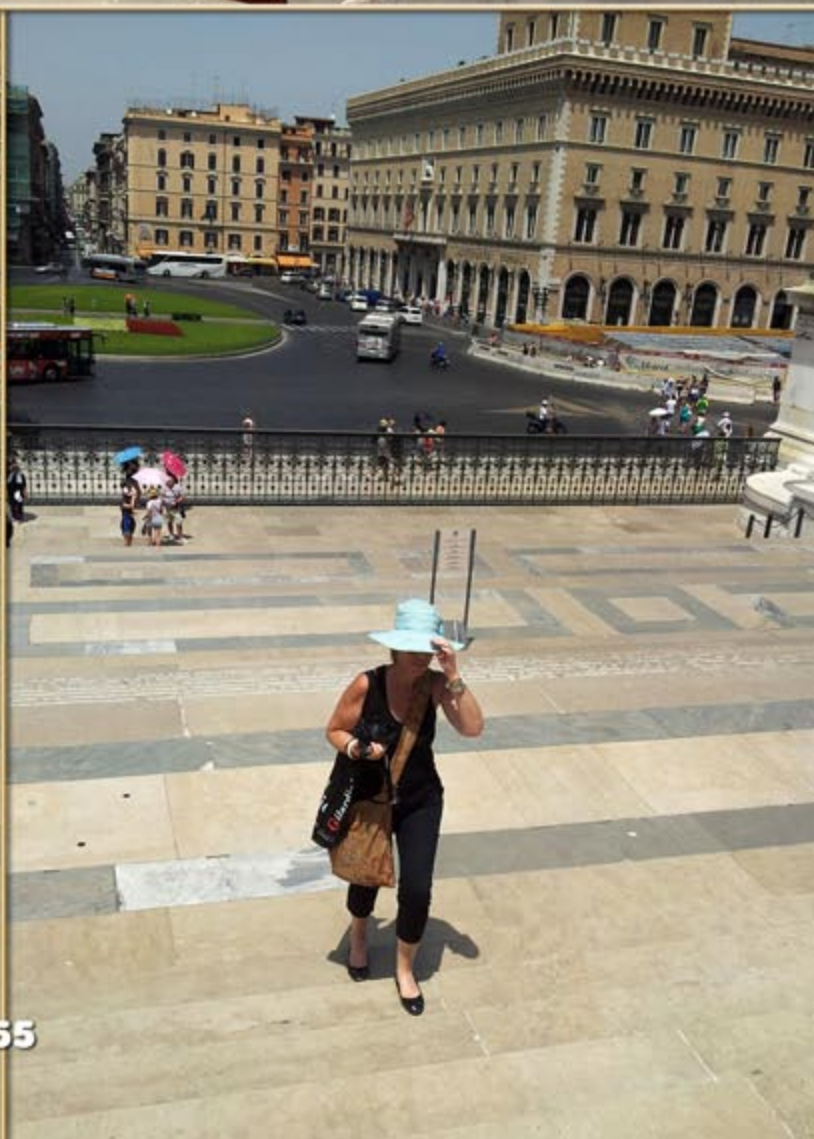
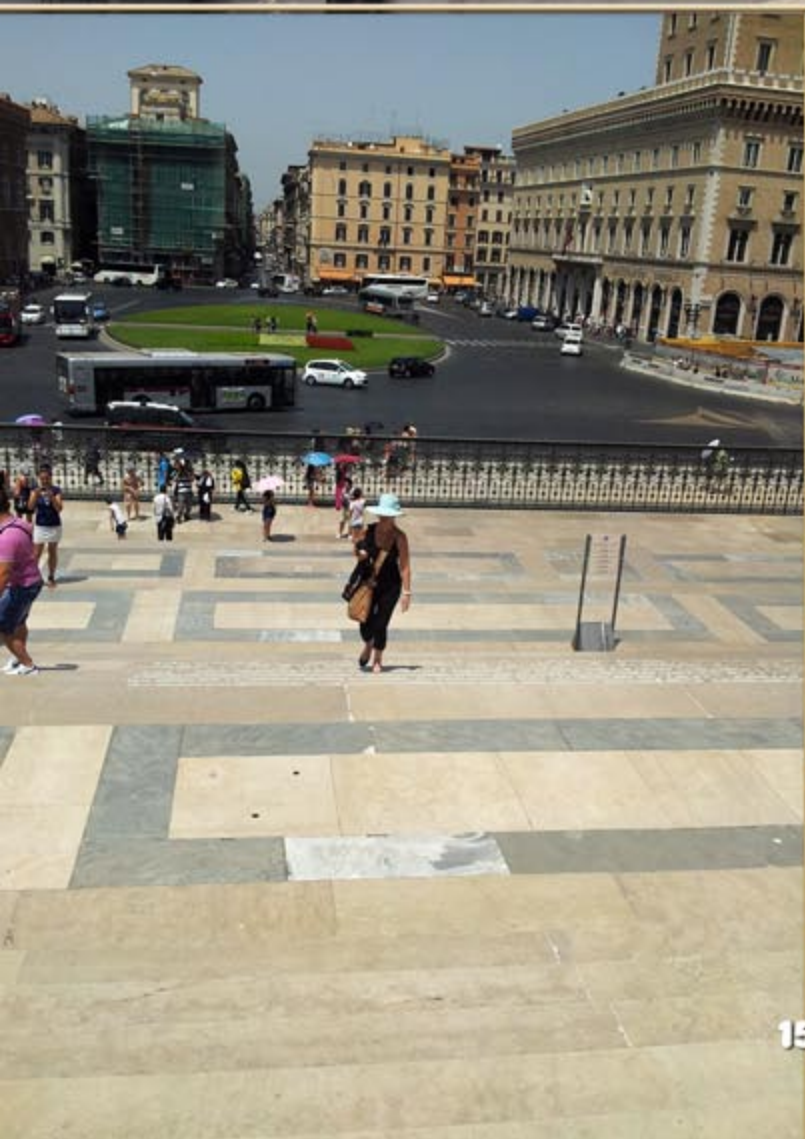


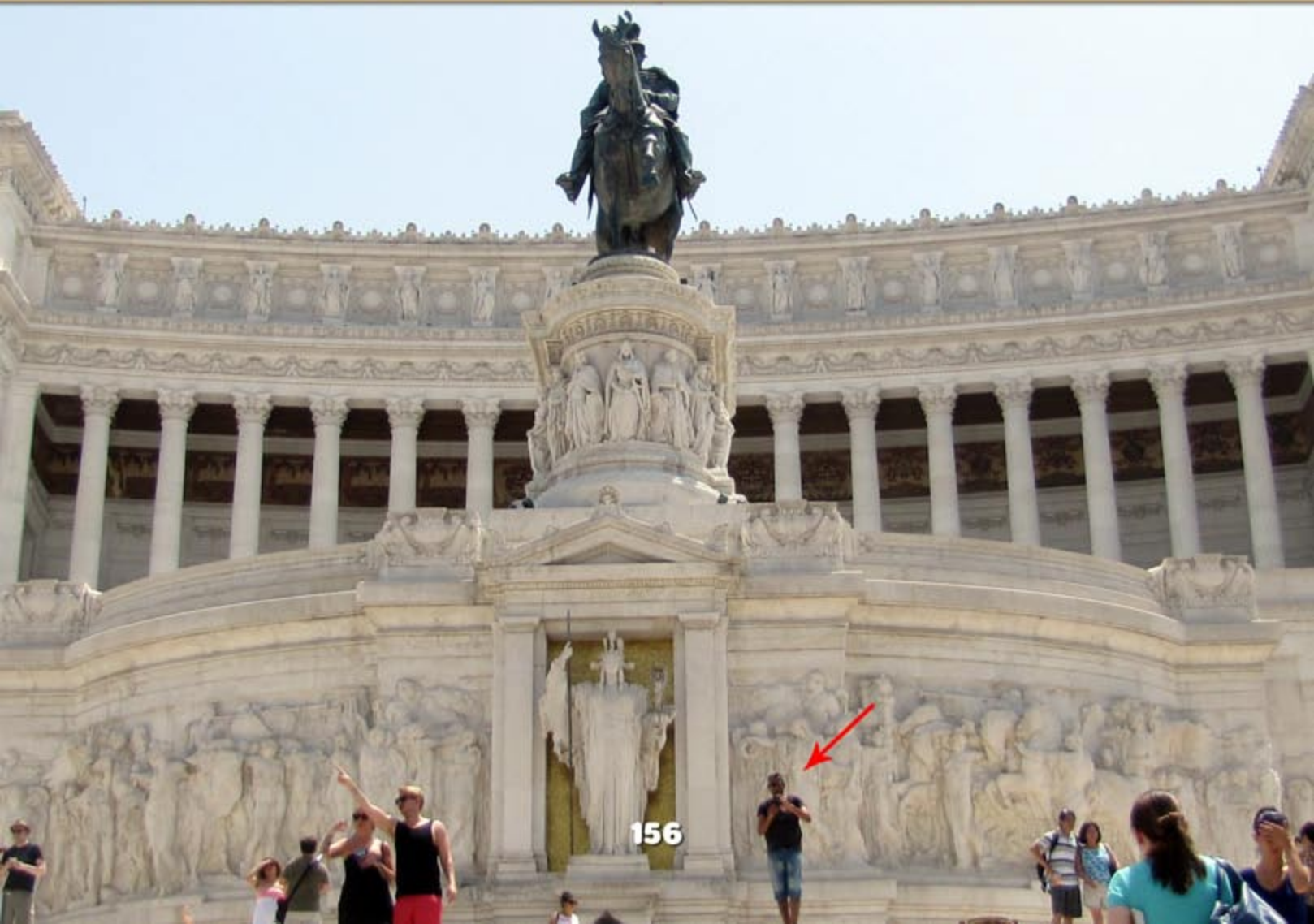




הארמון לזכר המלך עמנואל 2
 Monument to Vittorio Emanuel 2

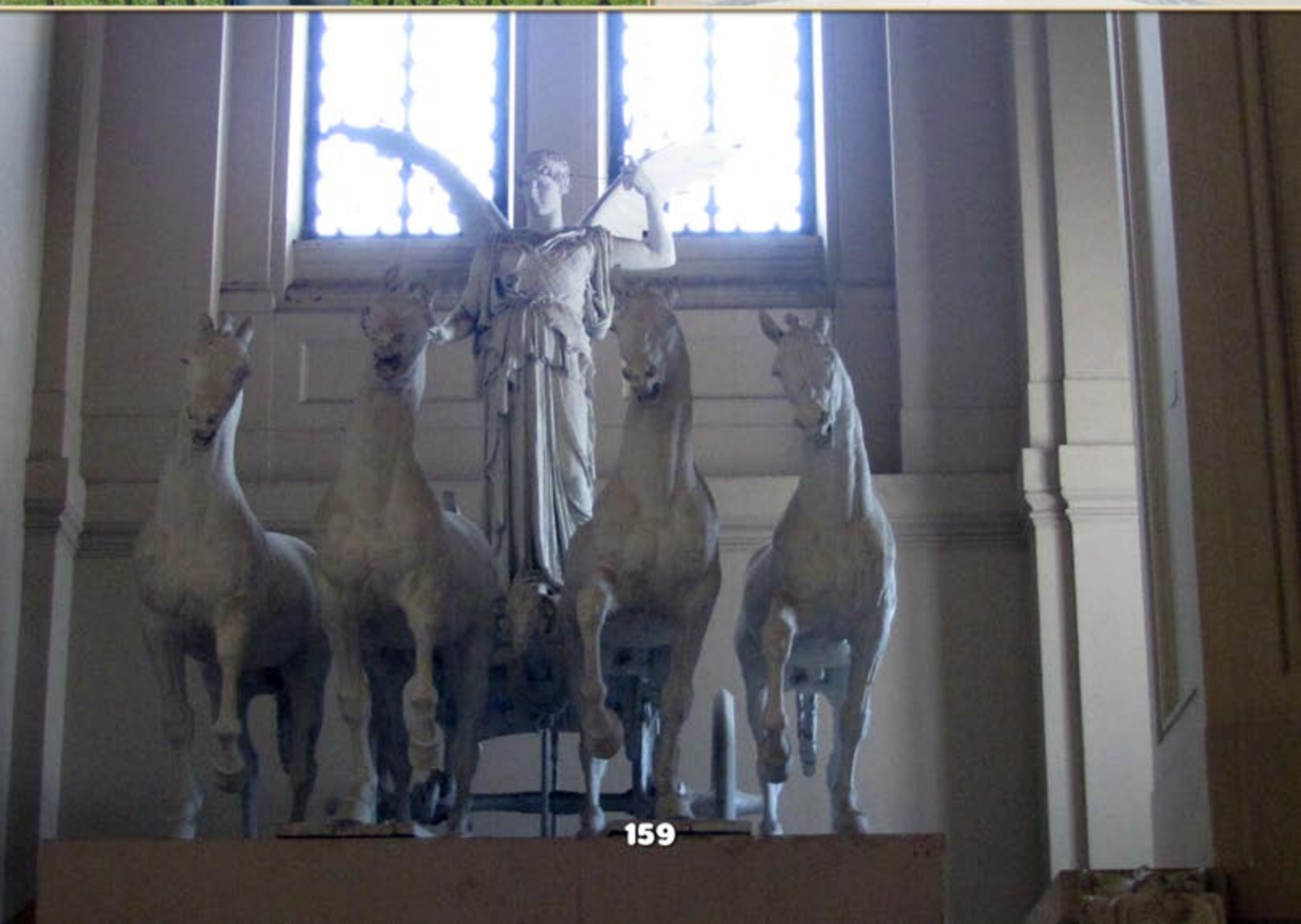
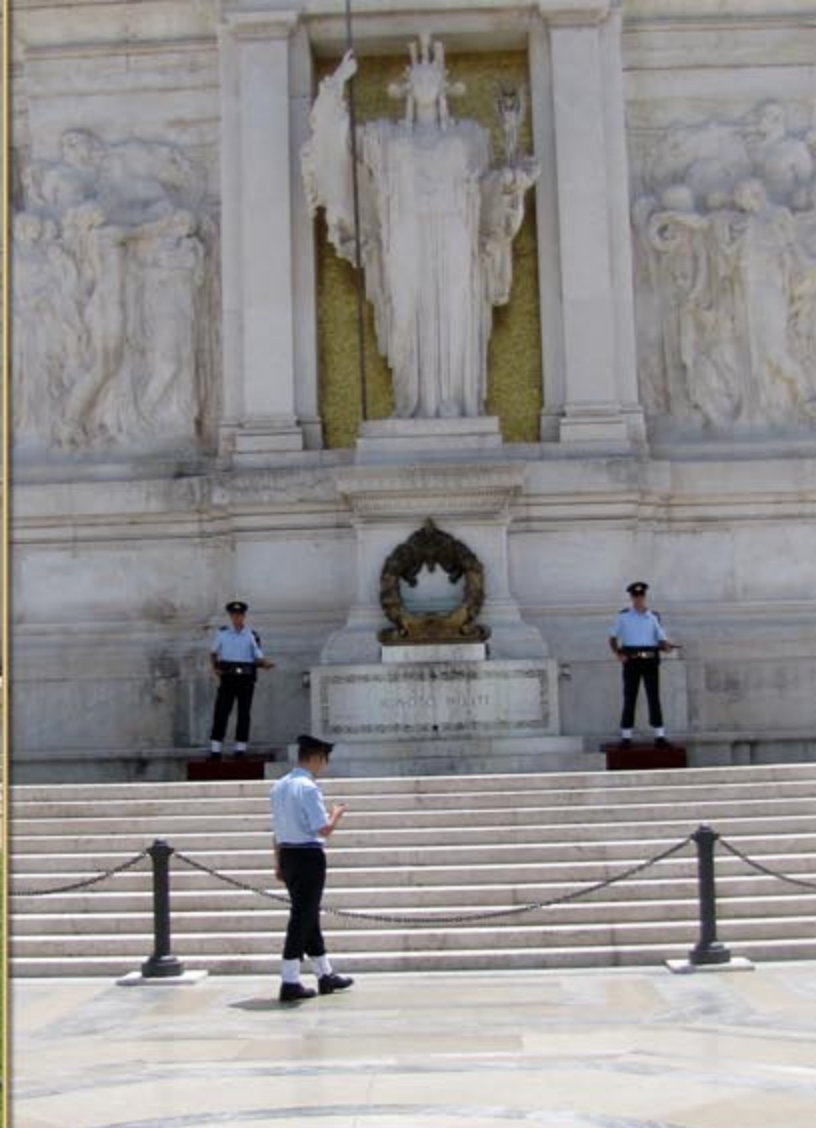


















מרפסת גג הארמון והנוף הנשקף ממנה



הארמון לזכר המלך עמנואל 2
Monument to Vittorio Emanuel 2



מרפסת גג הארמון והנוף הנשקף ממנה





סיבוב שופינג...אחרון בהחלט...ברחוב קורסו





וואו...איזה שני זוגות מגפיים...סוף



הפסקת קפה ובירה ברחוב קורט... בשורה...
(ראה אלבום פרט)



היום האחרון שלנו ברומא המדהימה...
יש לנו טיסת לילה בשעה 23:45, מה שמשאיר לנו יום שלם של
חויות ופרידה מהעיר הקסומה הזאת.
כיון שחדרים, כמו בכל מלון, מוסרים ב-11:00 בבוקר... שילמנו
30€ והחדר היה שלנו עד הבוקר שלמחרת.
שווה כל יורו, שהרי בחום של 37.5 מעלות אתה חייב מקלחת ומזגן
צמודים...

היום ה-6
יום ראשון 01.07.12



היום אנחנו שמים פעמינו לשוק הפשפשים הגדול והמפורסם ברומא.
שוק פורטה פורטזה הנמצא ברובע טרסטברה. השוק עצום במידיו!
זהו מן רחוב ארוך מאוד ובו דוכנים משני צידיו. הלכנו יותר מ-3 שעות
מתחילתו ועד סופו. השוק פתוח ביום א' בלבד בין 05:00-14:00.
משם השוק ניתן להסיק כי זהו שוק פשפשים/עתיקות... אז זהו שלא!
ניתן למצוא בין אלפי הדוכנים גם מעילים/בגדים יד-2 וינטאג'...
אך הם מעטים. ברוב דוכני השוק מוכרים מכל הבא ליד בסגנון
שוק רמלה-לוד. המחירים זולים עד סבירים. החוויה בהחלט ממולצת!
מהמלון שלנו ניתן להגיע לשוק וכן לחזור למלון עם קו אוטובוס 3.
הנסיעה לשם הייתה צפופה מאוד ודביקה ובחזור הלכנו ברגל, לאורך
הנהר עד תחנת המטרו פירמיד, (כחצי שעה הליכה) - ומשם נסענו
למלון.











בדרך חזרה...



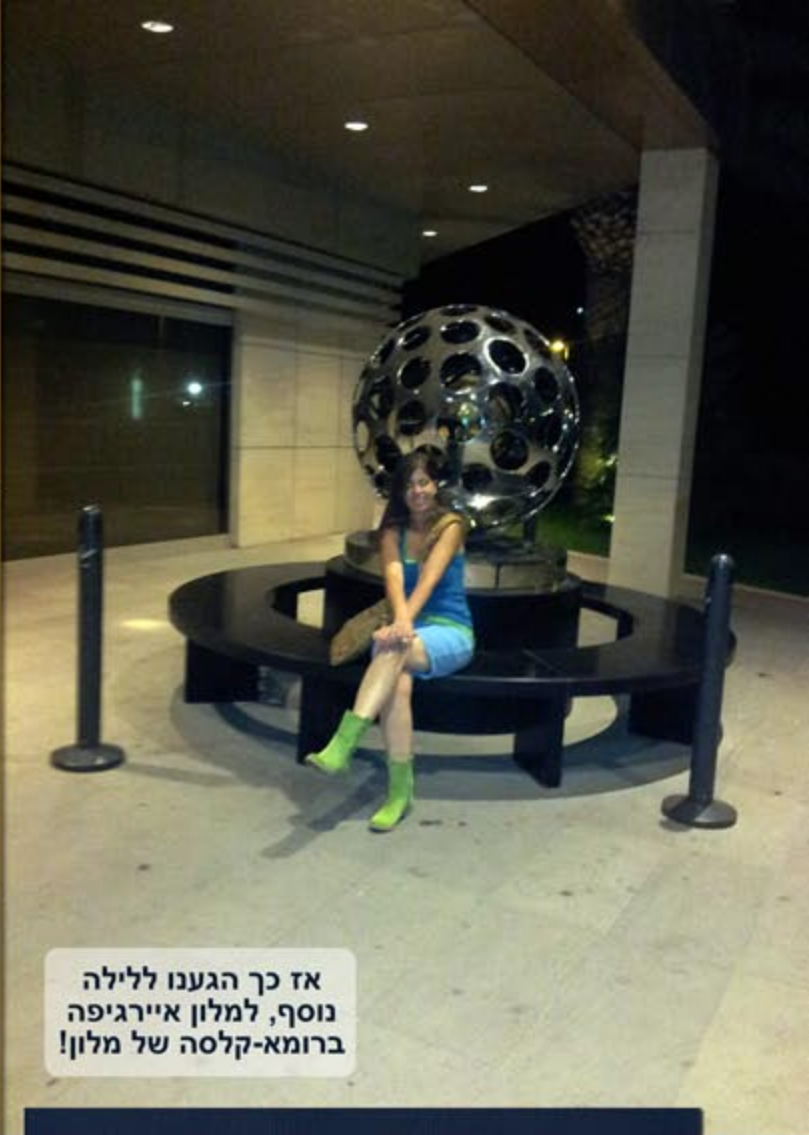




אז... זהו זה
מחכים בתחנת הטרם
לנסוע לתחנת טרמיני
משם ניקח שאטל
לשדה התעופה
(עולה רק 4.5E)



בשדה התעופה
הפתעה...
נציג של חברת ישראיר
מודיע לנו כי הטיסה לא
יצאה מנתב"ג
כיון שמשאית המזון
התנגשה במטוס
ולכן... אנחנו חוזרים
לרומא למלון
ורק בבוקר נחזור
לשדה התעופה
לטיסה של 07:00



אז כך הגענו ללילה
נוסף, למלון איירגיפה
ברומא-קלסה של מלון!

ERGIFE****



SERVIZIO TELEFONICO
TELEPHONE SERVICE

★★★★

☎ 06.6644 - Fax 06.6632689



Come usufruire dei nostri servizi
How to dial for our services

ERGIFE



00165 Roma - Via Aurelia, 617/619
Tel. 06.66440 - Fax 06.6632689
www.ergifepalacehotel.com
E-mail: info@ergifepalacehotel.com



נתב"ג...זהו אנוחנו בבית
עד הפעם הבאה :)



