



דבר ראש העיר קריית-מוֹצְקִין מר חיים צורי



משפחות יקרות,

אלבום זיכרנו זה לידתו במחויבותנו האישית כלפים, המשפחות השוכנות, תושבי קריית מוֹצְקִין, הורים, רעויות, ילדים ואחים, אשר הקריבו את היקר מכל במלחמות ישראל.

כאבכם לא רק שאינו נמוג, אלא בחלוף השנים הוא גובר והופך קשה יותר משנה לשנה, בוודאי במועד זה הסמור ליום הזיכרון הכללי לחיל צה"ל.

המעט שאנו יכולים לסיע בידכם הוא לשמר את זכרם של החללים באלבום זה המציג אירועים, עשייה ומחנות שונים בחיותם הצעירם של הבן או הבת.

תלמידי בתיה"ס "אורט" קריית מוֹצְקִין, בנות "אולפנא סגולה" וצוות הסטודנטים ממכלתת "שאקס" נעמו ליזמה המשותפת של עיריית קריית מוֹצְקִין ובית "יד לבנים", בהנחייתו של מר מיכאל ייצמן, וביקרו בבתייהם לקבל חומרים ומקורות לעיריכת האלבום.
דמויות של הנופלים נשקפת בספר זה.

אצין בסיפור את העונות היוצאות מן הכלל של התלמידים והתלמידות להשתתף במפעל חשוב זה. הקשר שנוצר עמוק, משפחות יקרות, היה רב שימוש בעבורם והותיר בהם רישום عمוק.

משמעותני כי קשר זה היה גם לכם מקור לשיפור ולנחמת מה, מעצב העבודה כי נציגי הדור הצעיר תורמים ומסייעים להניצח את הנופלים והנופלות, משימה שלא הייתה פשוטה להם כלל וכלל.

בשם עיריית קריית מוֹצְקִין, הנה מודה לכם על שיתוף הפעלה ומאנל לכם בריאות ואריכות ימים.

שלכם,
חיים צורי, ראש העיר

ערבעם יומם הזיכרון תשע"ב
מאי 2012



דבר י"ר "יד לבנים" קריית-מוツקן מר מיכאל וייצמן



אה ו אחיה"ת משפחת השכל היקרה,

השכל והכאב על אובדן הבנים והבנות, שנפלו במערכות ישראל, היט כאב איש ויום יומי שלנו המשפחות.

טוב בינו ובנותינו חרפו את נפשם בעוז וגבורה, למען עצמותה וביתחונה של מדינת ישראל, בה הם נפלו במשען אחר לביצור ביטחונה, בקרבות, באימונים, בתאונות ומשימות הביטחון השוטף.

במוניהם הנחילו לנו יקרים, מורשת הטבעה עמוקה בלב כולנו-מורשת הגבורה, הרעות והקרבה. את המשמעות האמיתית של "לחת את הכל", רק אנחנו המשפחות יודעים.

אין כאב עמוק יותר מאשר כאב השכל.
מסורת הגבורה ומסורת הנפש של הבנים והבנות מפעמת בנו ומונחה את דרכם.
היא מחייבת את כולנו לזכור, כי בזכותם קיימת מדינתنا.
לאורה של מורשת זו ונשיך לחזק, להנציח ולזכור את בניינו ובנותינו לעד.

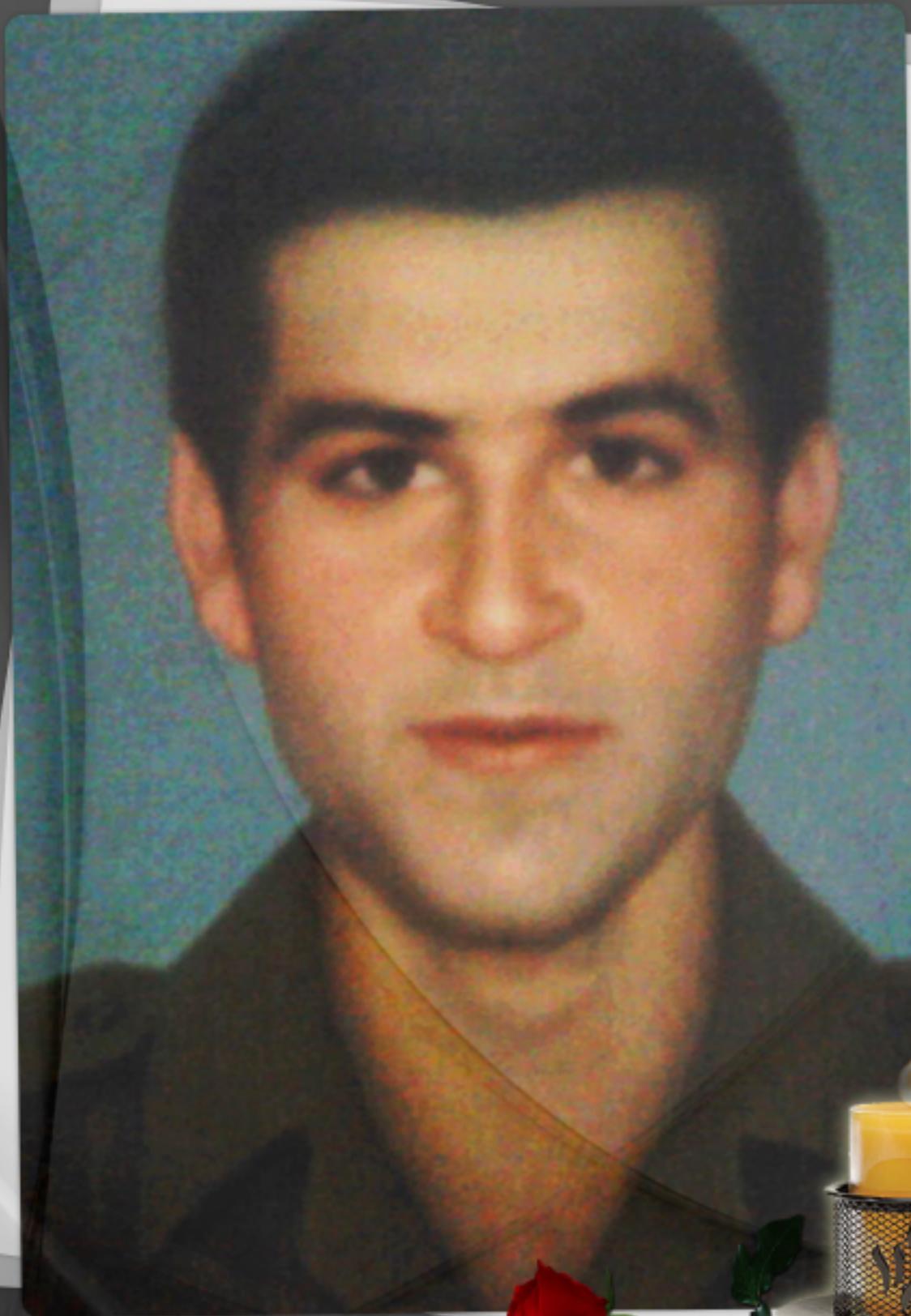
אם מעלים על נס, תרומתם רבת החשיבות של המתנדבים, בני הנוער, תלמידי בית"ס "אורט" מוツקן, תלמידות האולפנה וצוות הסטודנטים, להנחלת מורשתם ופעולם של יקרים בני קריית-מוツקן, רשות העירייה, מחלקת החינוך ומנהלי בתיה הספר.

זכר בנים ובנותינו, חתום וחוקוק בלבם לעולמי עולמים!
הי זכרם ברוח!

חיזקו ואמצנו.

שלכם,
מיכאל וייצמן, י"ר "יד לבנים"
וחבר מועצת העיר קריית-מוツקן

סמל דוד כהן חי"ד
י"א באדר ב' תשכ"ב - ו' בטבת תשמ"ב
17.04.1962-01.01.1982
בן 20 בנהפלו
מקום מנוחתו
בית העלמין הצבאי חיפה



חלל גדול, חלל יקר

דוד כהן ז"ל

זיכר עם ישכאל את בנו וברוחו

ספאים וספאים, מילוי אבא-הננה לישכאל,

ונכל לוותם מהתקנות נטיבות הרים

במערכות העם, וכל אנשי קהילת טודיעין

ובבטחון ואנשי הקשתה אשר מרפו נפשם

במלחה על תקומה של ישראל,

ונכל אלה שנרכחו באך ומחוזה לה

במי מרכחים מארגע כתזרור.

זיכר ישראל ניתבך בוגשו וניאבל על גיו העולמים

ונקדת סגינה וקדחת חכזון וקסירות הנפש

אשר נספו במערכות סככה.

יהי שללי מערכות ישראל עטורי הנחות

מתומים לבב ישראל לדור דור

זכור



זו ילדותו

בן יפה נולד / אהוד מנור
 בן יפה נולד
 על גתף הפלרמל,
 ומברכים הגיעו מכל עולם.
 גשם טוב ירד
 כי געתר האל
 והחיטה נבטה בshedot השבר.

שומש חם זרחה
 ורוח קר נשב
 הילד כבר לומד לקרוא בספר.
 עץ שקד פרח,
 סין, פמואה אב
 ומינוק פנור כיה לאברה.

בקר יום ראשון
 ליד מטנה,
 חכתה אותו "עד שטבאו רכבת".
 בשכבה לישן,
 לפני שנדרמה,
 שורות קולות חיכתה אליו כותבת.

אפרים עזבות
 בערב כבר קרייר,
 זהה בליל שבת חכתה בשער.
 סטוי ברחובות,
 מחר היא בת עשרים,
 אך למה לא מלאו אשרים לנער?

בן יפה נולד
 על גתף הפלרמל
 ומברכים הגיעו מכל עולם
 גשם טוב ירד
 כי געתר האל
 והחיטה נבטה בshedot השבר.



היישר לזרועותיה של אמא

"כאן נולדתי..."

ב' י' א באדר ב', 1962 נולדתי בחיפה, האח הצעיר מבין ארבעת האחים. שני אחיוות לי ואחות: שלחה, שפרה ואיציק (יצחק). הוריהם מדהימים לי, אברהם ואסטרה. אבוי היגר בצעירותו מסוריה ואמוי מלכון, הם היכרו בארץ ונישאו. ההורים תמיד סייפו לי שתלאות רבות עבורי עד שהקימו משפחה, המצב אז לא היה פשוט, להתרנס בכבוד לא היה עניין של מה בכר... .

אמא עלתה לארץ בגיל 12. ביום בהיר אחד אביה הודיע לה כי עליה לעזוב את הארץ היות והערבים רוצים לחתוף אותה. היא הובללה בחשאי בסירה, ללא אב ואם, ללא משפחה. גרה אצל הדודה ועבדה למחייתה, עד שהכירה את אבא שהיה בעצם גם בן הדוד... אבא עלה לארץ בילדותו, לבדו, רק לאחר שלושה חודשים הורי הגינו לחיפה לגור עימם. אבא הוא בן יחיד, ילד שהפרק לנער כבר בילדותו... אבא היה מספר כי מגיל צעיר עבד למחיית משפחתו וגם כשןישא לאמא המשיך ושילם עבור סבתא שהתגוררה בבית אבות. אמא ואבא, טיפולתם בי כל כך במשירות, אהבתם אותו כל כך ודאגתם לי. את אמא טרחת כל כך למשמעות, או ייזו בשלהי את אמא, כל כך דאגת שלא יחסר דבר ושמאכלים מזינים תמיד יהיו בנמצא.

בפורים את הייתה תופרת לנו תחפושות נחדרות ומקוריות, ואפילו שכסף לא היה, את דאגת שהיהו לנו תחפושות יפות לא פחות מאלוי שנראות בחולנות הראות... אבא, אוטר אני תמיד אזכור כחרוז,adam שעבד למחיית משפחתו מבוקר עד ליל. אחרי היקרים, אליכם אני מתגעגע, מתגעגע למשחקים, לחוויות, לטוילים ולשתויות שהיינו עושים יחד.

כתבתי מעט מן הזיכרונות בעברן, כמובן שיש עוד הרבה, שחרי 19 שנה יותר מלאים וגדרושים בזיכרונות מתקנים שיישארו תמיד בין וביניכם.

דוד

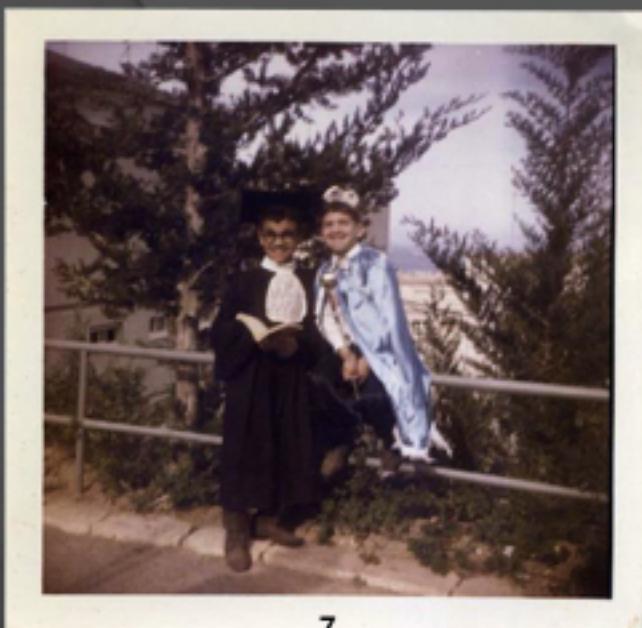
(הדברים שנאמרו לעיל נכתבו על ידי אחות ששמעה והכירה את ההורים,
סטודנטית שלקחה חלק בפרויקט ההנצחה)

המשפחה שלי

מימין לשמאל: שפרה, שלומית (שולמית), אבא, איציק, אמי ואמא.



"ליין קטן נחמד רוקד עם כל אחד..."



ילד/ רעה הרכינה

ילד,
אתה הלכת רחוק מידי
באמת הגזמת עכשוו.
בוא, נפסיק את המשחק הזה
השמעע קול, השמעע קול בחשכה
לאות ציון וכיון.
אני אדליך את האורות,
חזר הביתה, חזר לישון.

ילד,
אם לא תחזור עכשוו,
כבר לא תחזור
ושום אויר לא יידלק בחשכה
והבית שלך יקרום לצידר
ואני איתך ...
והכוכבים על קברך ...

עם האחים משחקים...ההנאה, הצחוק והשמחה הכלvr גדולה שהייתה לך...





To
Do



Call



deviantART.com
Template 2009



נער הימי...



אתלט הימי,
פעילות אהבת,
על כושר שמרת....



"חן, אח אחד צעיר כל כך
חן, לו היה לי רק עוד אח."

ה חיים ממשיכים כרגע להתנהל,
ואיך אני ממשיכה? רק בעזרת הק-ל
המשש ذורתה, מאירה, מוחמתת, שוקעת ושוב,
והכאב רק אוכל بي. היה לי אח כה אהוב.

זכר ילדות יפה אחת בכפר יפה אחיד
איך היינו כה תמים, חשבנו שנחיה לעד
כמה תכניות רקסנו לנו לעתיד,
על כך רק הזיכרונות יוכלו להעיד.



האם רואה אתה אותו שם ממשים
ורואה את עיני הדמעות כמו מים?

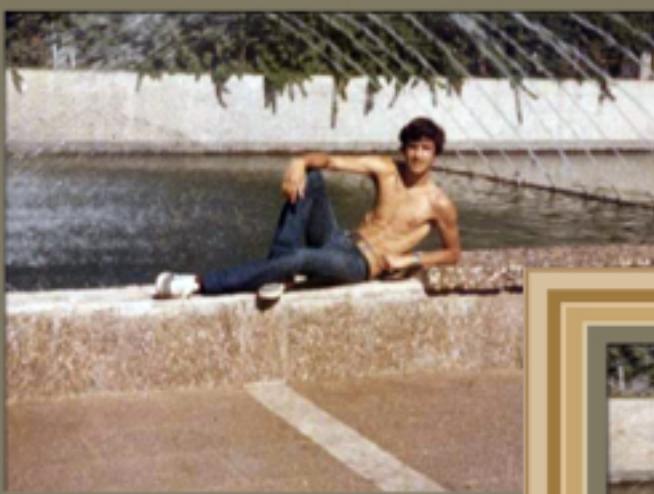
מבכה אותו אני כל יום ויום
הכאב חזק, פתאומי. כמו תהום.
וכל לילה, בטרם את עיני עצום,
אציג דמעות אל הכר, ואדם.
כי החיים שביהם למסלולים
גם אני וכן גם כולם.

אר בלב אתה איתי תמיד
היום, אtamול ולכל אורך העתיד.

חן, אח אחד צעיר כל כך,
חן שהיה לי, והיה לי אח".



נוף ילדותי



שלג על עיריו

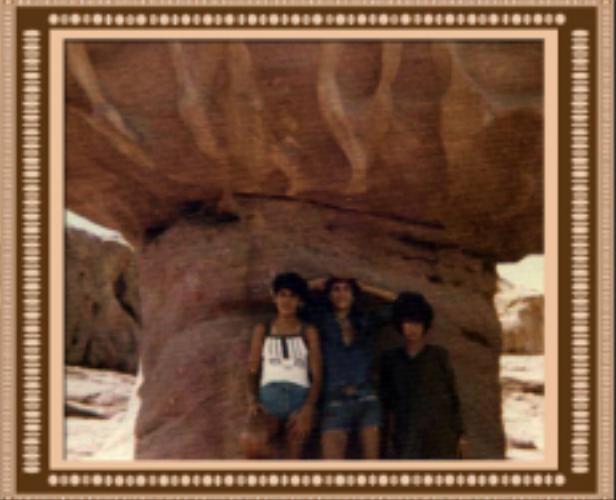
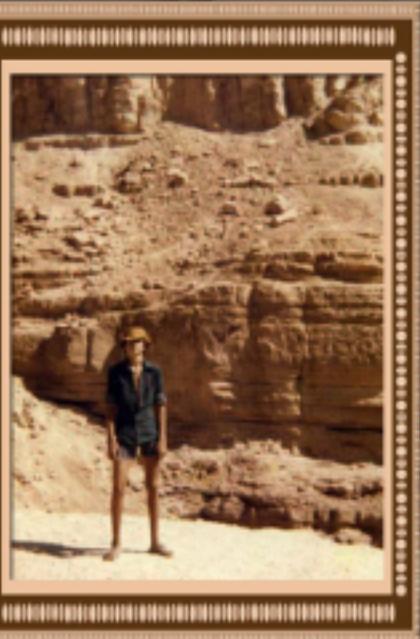
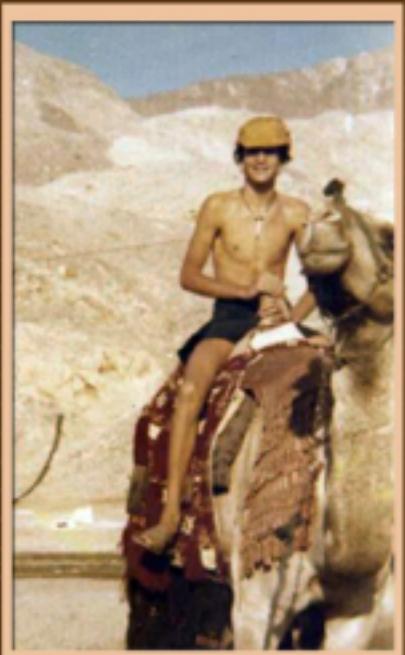
מילים ולחן: נעמי שמר
שלג על עיריו כל הלילה נח
אל ארצות החום אהובי חלה,
שלג על עיריו והלילה קר
מארכזות החום לי יביא תמר.

דבש התאננה, מתק החרוב
וארחת גמלים עמוסי כל טוב
הנה שוב ישוב שמש לבבי
ומשם תפוח זהב יביא.

שלג על עיריו נח כמו טלית
מארכזות החום מה הבאת לי?
שלג על עיריו שלג על פני
ובתוך הפורי כל געגועי...



"לטיול יצאנו...
אל ההר עליינו,
את הים ראיינו
ומשם ירדנו בדרכה"



דוד חיקר, הטיול היה בשביבה לחופה, כל כך אהבת לתיר ולבנות...
שמחה חיים שלך הקדינה לכולם!



"בנֵי הַשָּׁשׁ וּבְנֵי הַשְׁבָעַ, אֱלֹף בֵּית, אֱלֹף בֵּית..."



הבדידות הייתה ממך ולהלאה...





כשאמא הייתה בשטח, לצדיה היית לבטח...



וכך גדלות והפכת לגיבור אמיתי,
גיבור בגופו, גיבור בהנהגתו
לחילש תמיד עזרת, לאחר תמיד נתת,
כזה הייתה, איש חסד וחמלה...



ואז, ביום אחד זה קרה
עליך שמענו בשורה אiomה.
שתאונה קשה אותך פקדה, שקרה לך משחו נורא...
להאמין מי יכול, לעכל איך אפשר?!
הרי אתה היה הפרח בינוו,
האור בעיננו,
השמחה בלבינו!!!
אותך תמיד נזוכר,
את אהבתנו אליך בלב נשמר...
דוד, זיכרונו לברכה,
אנחנו אוהבים אותך!



כך אתה מונצח באתר ההנצחה "זיכרון", שפועל מטעם משרד הביטחון דוד (סלמה) כהן ז"ל

בן אסתר ו아버지ם כהן, נולד ביום י"א באדר ב' תשכ"ב 17.04.1972 בחיפה.
דוד החל ללימוד בבית-הספר היסודי "דרור", ולמד 3 שנים בחטיבת הביניים של בית-הספר
התיכון "עירוני א'" - שניהם בחיפה.

לפני גיוסו, הוא עבד תקופה מסוימת כעוזר לצורף, ובמשך שלוש שנים כדפס אופסט
בחברת תבור אלקטרוניים.

מטעם הצבא עבר דוד קורס נהיגה, עוד לפני שגוייס.

דוד גויס לצה"ל בתחלת אוגוסט 1980, ולאחר הטירונות הוצב כנגן בבסיס הדרכה של חיל
התותחנים. דוד היה חיל ממושמע, ומילא את כל הוראות מפקדיו לשבעות רצונם.
הוא היה חברות על חבריו, והשתתף באירועים חברתיים שהתקיימו בבסיס.

מפקדי העלסו בדרגה, והעניקו לו דרגת רב"ט.
ביום ו' בטבת תשמ"ב 1982.01.01, נפל רב-טוראי דוד, בעת מילוי תפקידו, והובא למנוחת
עולםם בבית-העלמין הצבאי בחיפה. לאחר נופלו, הוא הועלה לדרגת סמל.

דוד השאיר אחריו הורים, שתי אחיות ואחות.
במחנה התנהומים למשפט השcoleה, כתב מפקדו: "סמל דוד היה דוגמה לחיל טוב מאוד,
שקט, רציני, ובעל מקצוע מעולה.

נכונותו לבצע כל משימה היו דוגמה אישית חיובית ביותר לחבריו.
הוא היה אהוב מאוד על חבריו ועל מפקדיו, אשר הערכו את עבודתו.
שני לוחות, וביהם נרות זיכרון, הוצבו לזכרו על-ידי הוריו בבית-הכנסת "עתרת דב"
ובבית-הכנסת לעולי سوريا, שב חיפה.



מי שחלם

מי שחלם והתגשם לו החלום
מי שלחם עד ששמע קול מנצחים
מי שעבר את כל הלילה, וראה אור יומם
הוא לא יניח שנשכח את ההולכים

מי שהבטיח זוכה גם לקיים
מי שהצליח לחזור מן הדריכים
מי שכאב, אבל הבין שהכאב אינם
הוא לא יניח שנשכח את ההולכים.

וההרים עוד יבערו באש זריחות
ובין ערביים תנשב עוד רוח ים
אלף פרחים עוד יפרחו בין ובתוך שותות
הם שייעידו, כי זכרנו את כולם.

מי שחלם לו ונשאר לו החלום
מי שלחם, הוא לא ישכח על מה לחם
מי שנשאר עיר כל הלילה עד יראה אור יום
מי שהלך הוא לא ישוב עוד לעולם

מי שהבטיח לא הניח את חרבו
מי שקראו לו הוא צעד בראש כולם
מי שאהב לו - עד צפיפות לו אהבות רבות
מי שהלך הוא לא אהב עוד לעולם.

וההרים עוד בוערים באש זריחות
ובין ערביים עוד נשבת רוח ים
אלף פרחים עוד משמחים כל לב בשכל פריחות
מי שהלך הוא שוב לא יראה זאת לעולם.

אתר הנצחה, חיל התותחנים



מלך אחד רצה לבנות בית. בית שהיה חזק ומוגן מכל דבר.
מלך ידע שבשביל בית כזה הוא צריך עצים חזקים. עצים חזקים, אי אפשר למצוא סתם כך,
צריך להשكيיע בהם.

מלך נטע עץ. הוא טיפול בו והשקה אותו והשקייע המון מכוחו ומרציו.
הוא שם אותו במשפחה של עצים חזקים אחרים, שיגנו עליו הci טוב שرك אפשר.
לאט לאט צמח העץ וניהה לעץ הידוע ביותר בכל הארץ. כולם שמעו עליו ודיברו אודותיו
והכירו את קומתו הנגבהה ביותר.

הרבה אנשים באו לחסות בצלו של העץ ולהכיר אותו מקרוב יותר.
העץ אהב להשתעשע באנשים ולצחוך עליהם ואיתם. כל מי שקרב אליו נעשה שמח וטוב לב.
אבל, למלך זה לא הספיק, הוא רצה יותר מזה אז הוא המשיך לחכונות...

הוא למד יוּפִי העולם ומטרתו. הוא הכיר את סובביו וניסה לתת להם בכל מואדו מכוחו
ומשםחת החח'ים הרוחיה בו דרך קבע.
וממלך, הסתכל מארמוני, ידע על הנעשה עם העץ וחיר לעצמו, חיר של סיוף.
כעת באו אנשים נוספים אל העץ, אלו שהכירו אותו כבר ואלו שעדיין לא.
כולם רצו לינוק מכוחו הרבה וממתת האלוקים אשר בו.

אנשים החלו לשמעו בעצמו בדברים רבים.
וקומתו הלהקה ופתחה מיום ליום.

כל שכחו וחווכמו נתזקנו, אך גם עליצטו וייצר החח'ים אשר בו, שליזהו אותו בכל דרכיו.
וזו, כאשר קומתו הגיעה לשלהמתה, והגעה שעתו היה מכל של העץ, גדע אותו המלך
ואסף אותו אל גינתו, למטרת נוי ווּפִי, למטרת פאר והדר לארמוני.
ושם, בgenesis האיכר, היכן שהיה נתוע העץ, נותר חלל שלוות לא יכול להתמלא שוב...

דוד היקר, אתה הייתה העץ היה בגניינו, העץ שהפריח את השממה, זה שמלא כל חלל
בשםחה ועל'צות, זה שכולם אהבו, אהבו לחסות בצלו.
וברגע אחד, נגדעת אל גני מרים והשארת חלל שאף אחד לא יכול למלא...

דבריו של אבא



דוד שלי, הייתה תמיד מקובל בחברה.

צחוקר היה לעולם על הפנים.

תמיד אהבת לסייע, לתרום עצמאו לכל מי שרק היה צריך.

היית לך רגשות מיוחדת לאחיך.

לא יכולת לראות אדם הנוצר לעזרה ולא לעזר לו.

איך היית סוחב את סליה של המבוגרת וקם לאישה

שעמדו למולך באוטובוס.

גמרות חסד הייתה חלק מאישיותך, היא תפסה חלק נכבד

בח"ר...

בחברה תמיד הייתה אהוב ורצוי, כל מי שהכיר אותך היה

אהוב לשחות במחיצתך.

ואיך לא... הייתה נעים הליכות, חיין וחבריב.

מהצבא תמיד דיברו בשבחר, תמיד הזכיר את חריצותך, את הנטינה שקיימת בך,

את שמחת החיים, את חזוחך שקוון ממן...

דוד ז"ל, אתה חסר לנו מאוד!

הזמן עבר והגענוים אליך רק הופכים גדולים יותר.

כאב גדול קיים בנו על שלא זכינו לראותך מקיים משפחה, בונה את ביתך...

דבריה של אמא



דוד זיל שלי, נולדה הרביעי לאחרי.
ילדותך לא הייתה פשוטה, מאז שהיית קטן חלית לא פעם
ולעתים ממושכות.
בתחלילה הרופאים לא ידעו מה יש לך, הייתה בוכת הרבה.
חמלתי וכabantי אותך כל כך, אך לא היה בכוחי או בידעתי
לעזר לך.
הרופאים לא ידעו לאתר את הגורם לסבלך, ואני הייתה
כואבת אותה.
היו פעמים בהם לא יכולתי יותר. אך אישיותך המדהימה
והאופי הכל כך נוח שלך לא נתנו לי לעזוב אותך לרגע.
זה נראה כי השלמת עם הכאב...
בגיל חצי שנה, לאחר מספר חודשים בהם לא היה לך מרגע.
הצלחתני, בחוש אימاهי, לאתר את הגורם לסבלך. הייתה פשוט אלרגי לבננה...
אך לא עבר הרבה זמן וחלית שוב, דלקת הריאות הייתה פוקדת אותך בכל חורף ועד גיל 10.
היתה ליד מדהים, צחוק תמיד היה מוסב על פניך, חברים תמיד הקיפו...
טיפולתי בר במסירות עד שהפقت לפראח יפיפה.
ואז אלוקים קטע אותך, בגיל 19 וחצי...
עד שהתחלתי להרגיש את השמחה בגידולך, לראות את האור בעיניך, להינות משמחת חייך...
או נקטר הפראח הריחני, הרענן.
סבלתי כל כך מאז שהלכת, אתה הייתה חלק נכבד ומשמעותי בהי, הייתה קשור אליו מאוד,
 ואני אליך!
שנתיים לא השלמתי עם העובדה שאתה איןך עוד.
חין בלבד נראו לי ככל חיים.
עד היום אני עוד מלאת תקווה ואיחולים לבואר, שאלוי תשוב ותקרא "אמא אמא, חזרתי,
אנישוב איתך!"
בכל שנה, ריח הסופגניות מוכרות לי אותן...
בפעם האחרון שנפרדתי ממך, כשזרת לצבע, היה אז חג חנוכה.
AIR חטפה סופגנית ויצאת לדרך, דרך שלעולם לא חזרת ממנה...
עד היום אני יכול לאכול סופגניות, הן מביאות אותי את הדמעות, את הזיכרונות...
אני מתגעגעת אליו, זכרות אותך בכל יום, בכל רגע.
זכרון לא מרפה, לא נרפא...

פרי גבר / יוני רועה
ליל כוכבים הסהר עליה
את שם יושבת בוכה באפלה
שעה חולפת يوم ו שנה
ו את עדין לו מחפה
שעה חולפת يوم ו שנה
עודך אובדת شبiosa באמונה.

את פרי גבר את תבקשי
מי ליר י אמרומי ליר ישיב
מר פאבר רודפים הימים
נו ותרת לבזר רוזה להאמין
שהגה קרבה אותה השעה
שבה הבטיח לשוב בחזרה.

בדומיה עוטפת התוגה
ובלבך נותרה המשאלת
שעה חולפת يوم ו שנה
ו את עדין לו ממתינה
שעה חולפת يوم ו שנה
עודך זוכרת ול א מאמין.

את פרי גבר את תבקשי
מי ליר י אמרומי ליר ישיב
מר פאבר רודפים הימים
נו ותרת לבזר רוזה להאמין
שהגה קרבה אותה השעה
שבה הבטיח לשוב בחזרה.

שולמית רוצה לומר...

דוד, אחיו היקר,
חלפו להן ביעף כל כר הרבה שנים.
לנוכח נזוך את החינוך הבישני שלך.
הפסדנו לראותך גדל, צומח ומקים משפחחה.
הפעם האחורה בה נפגשנו היא תה כשהגעת אל"י הביתה.
הכنتיך לך אנטנה לטלויזיה שהיתה לך בבסיסך בשבטה.
נכנסת ולא שמעתי שדפקת בדלת.
תגובהתי היהת: "דוד! הבהלת אותי!"
ענית לי: "לא קרה כלום". יצאת, דפקת בדלת ושאלת: "אפשר להיכנס?".
שנינו פרצנו בצחוק.
הכנתיך לך צידה לדרכך, פיצוחים, פירות, ועוד...
"מה כל זה?" שאלתך. "אני בסך הכל נהוג כמה שעות עד לבסיס..."
חיבקת אותך, אמרתך תודה ויוצאותך לדרכך.
זו הייתה הפעם האחורה שראיתית אותך.
עד היום אני מרגישה החמוצה שלא חיבקתי אותך יותר.
הדבר היחיד שככל לנו חם הוא: "אלוהים לוקח רק את הטוביים..."
אני מאמין שאתת שומר עליינו מלמעלה.
בבא העת כולנו בעצם נגייע לאותו מקום.
שנפגש למעלה כנראה שלא נפרד עוד.
אהובים זוכרים אותך לעדנו"

אתותך שלמה

ספרה רוצה לומר...



דוד אחיו היקר,
הקשר שהיתה בינו היה מאד מאד מיוחד.
ולכן, לאבד אותו בשבריר של שנייה ובגיל כר
עיר היה לי מאד קשה.
היו ימים בהם חשבתי לעצמי שאולי היהת טעות אתה
עדין ח'...
חיפשתי אותך ברחוב, באוטובוס ובכל מקום.
בכל פעם שראיתתי חיל, הייתי בודקת היטב היטוב
אולי זה אתה? אבל לא...

טוב לבך ומראך המצודד היו כובשים כל אדם שהכיר אותך.
אני מאד מקווה שתשוב לך במקום בו אתה נמצא.
אני יודעת שאתה שומר עליינו, אתה המלאך שלנו!
לעולם לא אשכח אותך!
זוכור אותך תמיד את יקרנו

מאחותך האוהבת מאד,
ספרה

סهر ושירת רוצחים לומר...



דודי היקר,
אני שירה. אשתו של סהר. אחין שלך. הבן של שולה
אחותך, הנכד הגדול של חוריך.
מעולם לא הכרנו.

אבל אני מכירה, את פניך הכרתי.
הן ניבתו אלוי בכל פעם שאני מבקרת אצל חוריך ובכל
פעם שאני נכנסת לבית של אחותך.
התמונה שלך תלוי בסלון. אתה תמיד שם, מבית אלינו
במדים הירוקים, המגוהצים, נראה כל כך מוחשי,
כאילו התמונה צולמה אטמול. דוממת וכל כך מלאת חיים.
נראה כי עוד רגע תצא מההתמונה,

תפshoot את המדים ותתחיל את החיים האמתיים...

בתמונה אחרת אתה מרימים את סהר הקטן. והחיוור שעל פניו אומר הכל.
הוא היה קטן מאד כשנפרדת מהחיים ואני לו זיכרונות רבים מגיל זה,

אבל שמעתי רבות על דודי שתמיד שיחק איתו ושהבב אותו כל כך.
זמן רב חלף מאז שנלקחת מאיתנו, אבל אני יכולה להגיד לך שאתה חי בלב כלם.
אחותך שלומי מספרת עליך רבות ותמיד עלות דמעות בעיניה.

היא עדיין כובבת את אובדןך, את החיים שננדעו בטרם עת.
היא מספרת באהבה על האח הקטן, הנפלא, המוכשר והאהוב שלא זכה לפרוח.
הוריך, שיiou בראים, הם אנשים מקסימים. הם חיים וננהנים מהימים שחולפים.
אבל נראה כאילוocab אובדןך נמצא שם תמיד.

הם מבקרים אותך מדי שבוע, בכל עונות השנה, בכל מצב.
איןם יכולים להניח לבנים לעבור שבוע מבלי שאבא ואמא יבואו לבקר.
奧מרם כי אלוקים אוסף אליו טרם עת את הטוביים ביותר.
אין לי ולסהר ספק כי הייתה ועודך זהה.

אנחנו יכולים רק להצטער שלא זכינו כי תהיה חלק מחיינו,
אבל אנו מבטיחים כי זכרך יהיה חוקוק בנו לנצח.

אהובים,
שירת וסהר לנדא

שלו, בת הדוד ארזו ז"ל, רוצה לומר...

קשה וכואב על אדם בלשון עבר, אך אל לנו לשוכח אותו.
עצמותי את עיני והתחלתי לחשוף על דודו,
מיד עלתה לי דמותו,
עלם יפה תואר דוד, יפה עיניים".
שקט וצנוע, עם עיניים כובשות כל לב.
ילד של אמא ש恒תميد דאגה לבריאותו.
אני זכרת אותו הילד קטן, נצמד ומתחבא בין אחיו הגדולים.
כשהייתי באה לבקר בחיפה ועד הגיים,
נעשה גבר שמדี้ צה"ל רק הוסיף להופעתו המשלמת.
דוד, הילד הצעיר, עזב אותנו בשקט האופייני לו, והלך לעולם אחר.
הגורל לא נתן לנו הזדמנות להכירו יותר לעומק ולהינות מטובי ליבו.
צר וכואב לנו על אובדןך,
תשאיר בלבינו לעד.

שלו עטו

דבר המפקד עיבל גלעדי...

30 שנה חלפו ואני רואה אותך כתמול שלשום.
פניך, פני נער חלקים, שמצץ של חיוך בקצת שפטיך. שקט, צנוע, מביש משחו...
זה היה דוד, שקט וצנוע, חרוץ ואחראי, מסור ללא קץ.
גדלנו באותו השכונה ברוחב אלנבי בחיפה, כשהרך חמש שנים מבדיות בינו.
לא הכרנו בשכונה, הכרנו בצבא.
שנה וחצי שרתנו יחד. נסענו ברחבי הארץ, מרמת הגולן ועד שיבטה שבדרום.
אף פעם לא הייתה עייף, אף פעם לא היה לך קשה. אין דבר שלא יכולת לו...
האמנת שאנו עושים דבר חשוב ואהבת את מה שאתה עושה.
עזרה בכל דרך אפשרית, ס"עת לנצל את הזמן ביעילות ולעתים גם שינוי חטופה לא
היתה לך.

היה חלק מהוצאות והיה לך חלק חשוב בהצלחותינו.
תמיד מודיעיק, תמיד בזמן, תמיד בשקט, מסתפק במועט ובאמת צנוע...
דוד, בן חמישים היה צריך להיות כiom, אב לילדים ואולי אף סב לנכדים.
מקור לגאווה לאבא אברהם ואמא אסתר.
מושא להערכתה של האחים איציק, שפרה ושולמית.
איזה אושר נגוזל מהם, אילו חיים נמנעו ממר...
אני פוקד את קברך מדי שנה ביום הדיכרן.

עם השנים התמעטו החברים הסובבים את הקבר. משפחתך המורחבת תמיד שם.
אני רואה את כאבם של ההורים ומתרונן בהשתאות על הצלחתם לבנות חיים מלאים,
מוקפים ילדים ונכדים המשמשים משענת איתנה בימים קשים כגון יום הזיכרון.
סיפורך חייך מסופר שם ללא מילים.
colsom לוקחים אותו.
נצח בלבינו שנה נוספת.

זכור אותך תמיד דוד, פניך נער חלקים, שמצץ של חיוך בקצת שפטיך, שקט, צנוע,
מביש משחו...

שירה ומעין, מספרות על מה ששמעו...

דודי היה מאופיין בצעירותו הרבה ובמידת העמוה הגדולה שלו. לעולם לא אהב להציגם ולכך גם בביתו אין תמונות רבות שלו. בשל כך, החרים המסורים לקחו ציר לביתם על מנת שיציר אותו ועל ידי כך יוכלו לראות את זו פניו קצת יותר בבית...>.

משפחה כהן התגוררה בחיפה, באזורי הכרמל. שם דודי נולד בי"א באדר, 1962 והbia שמחה גדולה ואור גדול בבית.

אר לאחר האסון המשפחה לא יכולה לשאת בכאב ובזיכרונות שהבית הכל והם העדיפו לעקור לקריות מוצקין, שם יכולו לפתח ח"ם חדשים (כמה שאפשר...) לאחר השcoal. לעיתים השינוי עשוי להקל במקצת.

דודי נפטר לפני כשלושים שנה, בתאריך ו' בטבת תשמ"ב, 2.1982. בן 20 במוותו,ulum צער שנ��ף בשיא פריחתו.

דודי, למחרת היותו שקט ומופנים היה אהוב על חברי, מכיריו, סובביו וכל רואין. השקט, הרוגע, העדינות והנעימות שהייתה בו הביאו את הכל להתחבר אליו ואל אישיותו המינוחת.

כל יום חמישי, לאחר השחרור הי' באים ומבקרים אותו חבריו. מפקדו, עיבל גלעד, לא ראה אותו כחיל שלו, אלא בתרור אח ורע. משר שהותו של דודי בצבא לוותה תמיד במתן עזרה ותרומה לסובביו. דודי היה תמיד מושיט יד לעזרה, תורם ונוטן ואוחב לעוזר.

דודי היה המלאך של הבית, המושיע, הנוטן. כל הזמן התנדב לחת, להעניק לחבריו ולבני משפחתו. תמיד לkeh על עצמו משימות ותמיד הושיט כתף תומכת לכל הנצרכים והנזקים. גם מותו נגרם בזמן התנדבות...

דמותו של דוד הייתה נאה ומינוחת, זו פניו היה אצילי. הוא היה נאה, "שחקן קולנוע", "דוגמן", בשפת המשפחה...יפה בחיצוניותו ובפנימיותו.

ידעו שאלוקים לזכות את הטוביים ביותר אבל זה לא מוריד את עצמת הכאב והקושי. חשבונותיהם אף פעם לא נדע. יש מי שקובע ומחליט, אך קשה להכיל את הכאב.

דודי קיבל את הח"ם במתנה. עד גיל 11 הוא היה חולה בדלקת ריאות, חוליה מאוד. בשל המחללה עליה חשב בקרוב קרובוי, שאולי הוא לא ישרוד, שאולי גופו הצער לא יעמוד בחוליה כל כך ממושך...

اما מסורת: כשהיה הוא חולה בילדותו היה לי מאד קשה לטפל בו, כמעט ונשברתי, ילדי כמעט ולא שחו בבית היות ולא היה מי שיטפל בהם. הם היו מתארחים אצל קרובוי המשפחה היה ודודי היה זוקק לטיפול המשור. הייתה צמודה אליו כל הזמן. כל כך כאבתי בסבלו, אך לא הייתה לי דרך להקל עליו, חוץ מן העובדה שסיפקתי לו את כל צרכיו.

בימים מן הימים, לאחר שהחומראים לא נתנו מענה לכאביו, לא ידעו מה הגורם לסבל שלו, השכלי לגלות כי הוא היה פשוט אלרגי לבננה...>.

ברוך הוא דודו שלי, בשלב זה, הפסיק לסייע, המרפא הגיע. הגיעו ונשאר עד לאחר כמה שנים, אז הוא חלה שוב, לפרקם, בכל חורף בדלקת ריאות עד גיל 10.

גיל זה ועד היום בו נ��ף מידים דודי שלמו פרח, יכולתי להרגיש את השמחה בגידולו. הרגשית הייתה שהוא נ��ף מידינו בדיק בתקופה בה החל לפירות, בדיק כשהפרק הוא נער, חיל,ulum חטודות...).

ליבי לא נשא בכאב הגדל, כאב של אמא שescalת את בנה. כשהייתי בת 48 כבר נשאתה, בעל כורח, את הכינוי "אם שכלה".

היא הייתה מסתגרת בבית מגודל הכאב, מגודל העצב שנפל עליו באחת, מגודל האסון שסירב להתעכל בקרבי. מגודל הכאב של אם שנתבשרה ביום אחד כי הפרח שגידלה, טיפחה, חזתה ביפוי פריחתו, חזתה בשגשוגו נגدع באחת, נגדע ואיןנו עוד ...

היה מסרבת להסתובב ברחובות, לראות אנשים. תמיד הייתה מדמיינית מה קרה כאשר אראה אותושוב, מה עשה אם פתאום יחזור אליו? כיצד קיבל אותו רואה חילים היה צעקה. ליבי לא נשא בכאב כי בני החיל היה אמר לחיות ביניהם, היה אמר הוא לחזור משורות הצבא. אבל לא, החיל שלו לא יחזור עוד לעולם... העובדה כי רק הטוביים עלים נטעה בי אמונה כוכב, שלפחות לדודי שלו טוב מעלה, שהוא נמצא בין מלאכים, מוגן בגנוזי מרומים.

לאחר שנה של עצב ודכדר במצב הקים, העתקנו את מגורנו לкриית מוצקין. אומרים כי שינוי במקום עימנו למקום החדש, אך זה היה צעד שהיה علينا לעשות על מנת להקל במקצת את הסבל, הזיכרונו הכאב והגעגוע...

אבל, לכל בכיו של אמא יש זכות בשםים. כל דמעה של אמא מתאספת אל חברתה ולא מתפפסת, יחד מגיעות הן עד כיסא הכבוד.

אבא מסוף:
הכאב והשכול הם קשים, הם ממאנים להשתלב עם סדר יומך, ממאנים להתעלל. הגונגע צובט את הלב, המזיאות כחלום, לא נתפסת, כאבת ולא יודעת מרפא. אך, צריך לדעת לקבל כל דבר שקרה,scr קרה וכונראה זה מה שנתקבע מלמעלה. לכן אני חי חצוי, אני חי את חי' שבצדדים כאב גדול, כאב שלעולם יהיה חלק ממני. ועם זאת אני מנסה לחיות את החיים ולהמשיך הלאה עם מה שנותר, עם מה שאפשר. למרות הקשי הרודף.

לאחר מותו של דודי המשיך אברהם למקום עבודתו, בכוחות לא כוחות. אך זה נמשך עד שראתה שמשפחתו מתפרקת, עד שהגיעה לידיה כי אם לא יעשה משהו עכשווי, כאב האובדן ישתלט על חי' משפחתו. אברהם התווידע למצבה הנפשי של אשתו, לקשי לקבל את האובדן. הוא עזב את עבודתו והקדיש את חייו למען אשתו וילדים. הוא הבין כי עליו לעשות מעשה על מנת ליצב את המצב בבית. אברהם לא היה מайлן המבקשים נחמה, הקוראים לעזרה, הוא התמודד בגבורה עד כדי כך, שמכריו לעבודה ולסביבתו לא הרגינו בכאב ובאסון שפקד אותו. אם הייתה מושך, חושב ומתעסק בשאלות, "למה זה קרה?". אם הייתה נופל ברחוב, אם הייתה נותנת לעצב להשתלט עליו", היה עשי להפוך למשוגע, כזה שאין יכולתו להמשיך הלאה...
צריך לדעת לקבל את הנורל, צריך לדעת כיצד לחת אתו. יש לדעת להתמודד. החיים ממשיכים, למרות שהם אינם דומים לקודם.
יש לבוש מסכה, לנסות לכבות את העבר, לשים אותו מאחור ולצאת אל העולם ברצון חדש, להמשיך עם מה שיש למרות שמה שעבר לא נשאר רק בעבר...
יש לדעת שהכל ב"ה לטובה. שיש לכל דבר סיבה.
קירה מה שקרה וזה מה שהבורה רצה.
אין בידינו ידיעה והשגה בזה כלל. בנו נותרה יכולת האמונה...

אני לוקח את אשתר כל יום למועדון. אמו יוצאים לטווילום, נופשים, פועלים. מנסים להדיחיק את הזיכרונות המעלים על העתיד לא פעם.

אני בן יחיד, בן שידע אחריות ועצמאות, חישול והתמודדות כבר בגין הצעיר. ولكن, לאחר האסון, הבחןתי במצב הקשה שהיא נתן בבית, השתמשתי במיזמים.
ההשתגלוות שהספקתי לרכוש והשתדלתי בע"ה לעזור למשפחה לא לקרים.
למרות הכאב ששכנן בי, למרות ההתמודדות הגדולה שהייתה בי,
הבנייה שעלי' להיות חזק בשבי משפחתי ובעזרת ה'.

לאחר השcoal הרגשנו מנותקים מהעולם, כאילו חלינו באיזו צרעת או מחלת מדבקת. המשפחה הפסיקה איתנו את הקשר, משפחה שלפני השcoal לא הייתה מפסקה לפקוד את דלת ביתנו וכל זמן שרצתה, בכל אירוע. בכל רגע שמשחחו רצה אוזן קשבת או תמייחת, תמיד היה הוא מגיע אלינו. הרגשנו אבל כפול.

דווקא ברגעים שהיינו צריכים את התמיכה יותר מכל, דווקא אז כולם נסוגו... חלק מהטראומה, אנו עדין לא חוגגים את חנוכה, החג בו איבדנו את דוד שלנו. שבוע לאחר חנוכה דוד כבר לא היה איתנו...

כיום כל ילדינו כבר נישאו, הקימו משפחה וממלאים אותנו אושר בילדיהם המקסימים, בנכדים... אך הלב שלנו נצבע, הרי גם דודי שלנו יכול להיות אבא לילדים וסב לנכדים. דוד שלנו, נשמה כל קר טובה, הוא היה יכול להיות האבא הכי מסור ואוהב שיש...

כתב ע"י שירה ומעין תלמידות אולפנת סגולה, אשר לקחו חלק בפרויקט הנצחתו של דוד כהן ז"ל.



זכור

יום פטירתך
ו' בטבת תשמ"ב
01.01.1982



"במותם ציינו לנו את הח"ם"

רגע דומה / צילה דבינו קובלר
הדלקנו לפיד וגם נרות נשמה,
עמדנו דום לccoli הצפירה.
בראש מורכן ועמידת דום מתוחה
על הלחין זלגה דמעה חמה.

גם הדגל הורד לחצי תורן,
כайлן גם הוא מרכיב את ראשון.

דמותה שררה,
רק קול הצופר מהריש אזניים,
פlich את לבנו והרעד הרגליים.
דקת דומה, אחת קצרצתה,
אר אתכם נזכיר כל השנה.

אתכם נזכיר כל הימים.
תhea נשמתכם צורוה בצרור החיים.

דוד היקר,
זר פרחים ונגר זיכרון מנוחים על קברך מיד שבוע.
אליהם מתלווים המונ זיכרונות, אתם זולגות הדמעות....
קברך הכיר כבר אלפי זרים,
אר הזיכרונות לא מרפים, לא אובדים, לא נשכחים....
חיל שלנו, בן, אח, קרוב וחבר יקר,
אותך אנו זוכרים, אוהבים וכל כך מתחגגעים!

